

# Kalek

EL RETABLO

[www.elretabloteatro.com](http://www.elretabloteatro.com)

| ESTRENO EN LA COMUNIDAD DE MADRID |

**PAÍS:** España (Comunidad de Madrid)

**IDIOMA:** español

**GÉNERO:** teatro de títeres

**EDAD RECOMENDADA:** a partir de 3 años

**DURACIÓN APROXIMADA:** 45 minutos

---

**Autoría y dirección:** Pablo Vergne

**Intérpretes:** Daniela Saludes y Pablo Vergne

**Diseño de elementos escenográficos:** Ana Iturrate

**Diseño y realización de marionetas:** Ricardo Vergne

**Creación musical:** Constanza Lechner

**Diseño de iluminación y sonido:** Pablo Vergne

**Dirección técnica:** Pablo Vergne

**Producción:** El Retablo

El Retablo busca, desde su fundación en 1986, "la sencillez y claridad para acercarse a la psicología infantil, captando con humor y delicadeza la manera en que los niños ven y sienten el mundo que los rodea". Dirigida por Pablo Vergne, la compañía es un referente en las artes escénicas para niños y jóvenes. Con *Kalek*, su último espectáculo, nos invita a conocer la historia de un potrillo salvaje que crece y galopa junto a su madre. Un día es atrapado y domado por los hombres, sirviendo a distintos dueños hasta terminar en un circo haciendo cabriolas. Todas las noches, encerrado en su establo, Kalek sueña con volver a ser libre como el viento.

Poesía y comicidad se entrelazan en esta pieza de títeres y música. Con dramaturgia original de Pablo Vergne, *Kalek* es un canto a la libertad que recupera la esencia del teatro de

objetos, reutilizando e insuflando vida a elementos de uso cotidiano que se transforman en personajes inolvidables.

Las piezas de El Retablo se caracterizan por una artesanal puesta en escena y una cuidada dramaturgia, que apela a las emociones de grandes y pequeños, con un estilo singular que combina tradición e innovación, economía de medios y máxima expresividad, exploración de materiales y reciclaje de objetos. Su repertorio abarca tanto adaptaciones de cuentos infantiles y de clásicos de la literatura universal como obras y textos de creación propia, con las que Pablo Vergne ha girado por todo el mundo. La compañía también presenta en esta edición del festival la pieza *El Gato Manchado y la Golondrina Sinhá* (ver página 18).



Fotografía: Alba Vergne

# PROGRAMACIÓN

**VILLANUEVA DE LA CAÑADA** | Centro Cívico El Castillo  
Viernes 5 de marzo - 18.00h

**ARGANDA DEL REY** | Auditorio Montserrat Caballé  
Sábado 6 de marzo - 18.00h

**MÓSTOLES** | Teatro Villa de Móstoles  
Domingo 7 de marzo - 12.30h

**ALCALÁ DE HENARES** | Centro Sociocultural Gilitos  
Domingo 14 de marzo - 12.30h

**MADRID** | La Casa Encendida  
Sábado 20 de marzo - 12.00h  
Domingo 21 de marzo - 12.00h

**SAN SEBASTIÁN DE LOS REYES** | Teatro Auditorio Municipal Adolfo Marsillach  
Domingo 21 de marzo - 17.00h

**LEGANÉS** | Centro Cívico Julián Besteiro  
Viernes 26 de marzo - 18.30h