

Rien à dire (Nada que decir)

LEANDRE CLOWN

leandreclown.com

PAÍS: España (Cataluña)

IDIOMA: sin texto

GÉNERO: teatro de clown

EDAD RECOMENDADA: todos los públicos

DURACIÓN APROXIMADA: 70 minutos

Idea, dirección e interpretación: Leandre Ribera

Diseño de escenografía: Txesca Salvà

Diseño de vestuario: Leandre Clown

Creación musical: Víctor Morato

Diseño de iluminación y dirección técnica: Marco Rubio

Realización de escenografía: El Taller de Lagarto

Diseño gráfico: Albert Cardona

Producción: Agnés Form

Con el apoyo del INAEM.

SOBRE EL ESPECTÁCULO

Premio Ciudad de Barcelona a la Mejor Puesta en Escena 2014 y Premio de Circo de Cataluña al Mejor Espectáculo 2014, *Rien à dire (Nada que decir)* se ha convertido desde su estreno en Francia en 2013 en un clásico de la compañía Leandre Clown.

¿Cuál es la función del payaso? ¿Cuáles son sus herramientas?, se pregunta Leandre Ribera, autor, director e intérprete de esta pieza de humor poético sin palabras. Y responde: "la función del payaso es crear un agujero por el que mirar a la humanidad de manera diferente. Las herramientas son la sorpresa, la risa y este espacio, entre el optimismo y la nostalgia, donde puede aparecer la belleza."

Como un vagabundo de sentimientos en busca del amor, Leandre instala la silueta de una casa y nos invita a compartir con él un pedazo de vida. Una puerta, cuatro muebles, cientos de pares de calcetines amarillos, un paraguas en el techo y un armario encantado bastan para introducir al público en esta experiencia interactiva, lúdica y llena de ternura.

...

Un espectáculo profundamente emotivo y divertido que tras la risa nos ofrece la libertad.

The Times



Fotografía: Alejandro Ardilla

SOBRE LA COMPAÑÍA

Hace más de 25 años que Leandre Ribera gira por el mundo con su humor cargado de poesía, inspirado en el cine mudo, el mimo, el gesto y el absurdo. Descubrió el teatro de calle en 1993 durante un viaje a Australia. A su regreso, estrena *Streettease* (1996), su primer solo de calle. En 1999 funda la Cía Leandre & Claire, junto a Claire Ducreux. Sus espectáculos *Fragile* y *Madame et Señor* dan la vuelta al mundo. Desde 2003, ya un referente del teatro de calle, estrena con su compañía Leandre Clown las piezas *Desbandada*, *Démodés*, *Play*, *No sé* y *Rien à dire*.

Premio de Circo de Cataluña 2006 y Premio de Circo Ciudad de Barcelona 2014, Leandre es un payaso contemporáneo de amplia experiencia internacional. Colabora habitualmente con otros artistas o entidades como Tortell Poltrona, Cia La Tal, Dirk&Fiend o Circo Price. Entre sus piezas en repertorio se encuentran *Rien à dire*, *Démodés* y *Fly me to the Moon*. Desde Leandre Clown Producciones ha iniciado un proyecto de apoyo a la producción de espectáculos de nuevos creadores.

PROGRAMACIÓN

SAN LORENZO DE EL ESCORIAL | Real Coliseo de Carlos III
Domingo 7 de marzo - 17.00h