

YOLO (You Only Live Once)

CÍA. LUCAS ESCOBEDO

lucasescobedo.com

PAÍS: España (Comunidad Valenciana)

IDIOMA: sin texto

GÉNERO: circo

EDAD RECOMENDADA: todos los públicos

DURACIÓN APROXIMADA: 70 minutos

Autoría y dirección: Lucas Escobedo

Intérpretes: Jana López, David Sessarego, Marta Sánchez, Iván G. Torre, Pablo Meneu, Raquel Molano y Lucas Escobedo

Diseño y realización de escenografía: Luis Crespo

Diseño y realización de vestuario: Amaya San Martín

Creación y dirección musical: Raquel Molano

Diseño de iluminación: Juanjo Llorens

Diseño de sonido: Eduardo Soriano

Dirección técnica y técnico de iluminación:

Libe Arambuzabala

Técnico de sonido: Oscar Guzmán

Producción: Teatro Escalante

Con el apoyo de INAEM, IVC.

SOBRE EL ESPECTÁCULO

YOLO, acrónimo de You Only Live Once (Solo se vive una vez), es un espectáculo de circo que destila energía, fuerza y ritmo. Acrobacias, malabares y técnicas aéreas articulan una poética singular que resalta el simbolismo de cada número. Confianza, tolerancia, perseverancia y apoyo mutuo son los valores que la Cía. Lucas Escobedo resalta en el proceso de creación y que se expresan con rotundidad en el trabajo. YOLO cuenta con música en directo y un vestuario inspirado en el imaginario de Joaquín Sorolla. El diseño escenográfico cobra vida como lugar donde ejecutar equilibrios, saltos y lanzamientos. Cada elemento refuerza lo que la obra quiere contar: la importancia del esfuerzo colectivo, las metas grupales y el trabajo en equipo.

La pieza, producida por el Teatro Escalante de Valencia, ha ganado el Premio al Mejor Espectáculo de Gran Formato y al Mejor Espacio Sonoro FETEN 2019 y el Premio de las Artes Escénicas de la Generalitat Valenciana 2019 al Mejor Espectáculo de Circo.

...

YOLO es circo y música en directo a partes iguales. Siete personas en escena (y otras tantas fuera de ella) donde nadie brilla sin el compromiso artístico de la otra y sin entregarse absolutamente al oficio que ejercemos.

YOLO es pasión, energía y vitalidad.

Lucas Escobedo

Espectáculo con programa de mano a adaptado para personas con discapacidad intelectual



Fotografía: Vicente A. Jiménez

SOBRE LA COMPAÑÍA

La Compañía Lucas Escobedo nace en 2011, tras el estreno de su primera creación: *Boiiiing*. Su principal impulsor es Lucas Escobedo, artista alicantino multidisciplinar que bebe tanto del mundo del circo como del teatro, especialmente el teatro de máscaras, títeres y objetos. Escobedo empieza su formación artística en Madrid de la mano de Andrés Hernández y Mar Navarro (discípula directa de Jacques Lecoq). Posteriormente, en el Institut del Teatre de Barcelona cursa Interpretación y Teatro Visual. Ha trabajado para compañías como Trabaleguas Teatro y NueveunoCirco. En 2013 estrena *Habitación 801*, nominado a Mejor Espectáculo de Circo en los Premios de las Artes Escénicas de la Comunidad Valenciana. Ha dirigido obras para Cía Aérea, La Finestra Nou Circ y Cía Acrobacia Mínima. Con La Trócola Circ presenta *Emporats*, Premio al Mejor Espectáculo de las Noches de FETEN 2018, Premio al Mejor Espectáculo de Circo de los Premios de las Artes Escénicas de la Comunidad Valenciana 2018 y candidato al Premio MAX de las Artes Escénicas 2018 como Mejor Espectáculo Revelación.

PROGRAMACIÓN

MADRID | Teatros del Canal de la Comunidad de Madrid (Sala Roja)

Viernes 19 de marzo - 19.00h

Sábado 20 de marzo - 18.00h

Domingo 21 de marzo - 12.30h