

Los viajes de Bowa

La Gata Japonesa

www.lagatajaponesa.com

País: España (Comunidad de Madrid)

Idioma: español

Género: circo y magia

Edad recomendada: a partir de 4 años

Duración aproximada: 50 minutos

Autoría: Elena Vives Espejo-Saavedra

Dirección: Lucas Escobedo López

Coreografía y atrezzo: Diego García Molino

Intérprete: Elena Vives Espejo-Saavedra

Diseño de escenografía, vestuario y diseño gráfico: Elena Vives Espejo-Saavedra

Creación musical y diseño de sonido: Proyecto Voltaire

Diseño de iluminación: Carlos Cremades

Dirección técnica: Carlos Cremades

Técnico de sonido e iluminación: Javier Blanco

Producción: Producirk

Bowa es nómada y huérfana de raíces y sueños. Un día encuentra una botella con un mensaje y emprende un viaje que la cambiará para siempre.

Horas de espera y kilómetros de búsqueda para hacer llegar a su destino cientos de mensajes que navegaron encerrados en el cristal brillante de alguna botella. Un escrito le ha traído justo a este lugar, en el que espera encontrarse con alguien que lanzó un mensaje al mar esperando que llegase de vuelta.

Los viajes de Bowa, segundo espectáculo de La Gata Japonesa tras *Lumières Foraines*, reconstruye los estados emocionales de su protagonista a través del lenguaje circense: malabares, magia, manipulación, equilibrios y acrobacias aéreas.

Lucas Escobedo dirige esta pieza llena de humor y poesía interpretada por Elena Vives, fundadora de la compañía madrileña La Gata Japonesa y artista circense de consolidada trayectoria que ha trabajado con grandes circos mundiales como el Cirque Éloize de Montreal o el Recirquel de Budapest.

INFORMACIÓN PRÁCTICA | Los viajes de Bowa

MADRID

Teatros del Canal de la Comunidad de Madrid (Sala Roja)

Sábado 31 de julio | 20.00 h.

Domingo 1 de agosto | 19.30 h.

Han dicho

Acrobacia aérea, de carga técnica, pero desarrollada de forma orgánica y coherente y, por supuesto, humor y poesía como elementos transversales.

La Gata Japonesa



VIDEO PROMOCIONAL
