

Cubo

XXVII FESTIVAL INTERNACIONAL DE ARTES ESCÉNICAS PARA TODOS LOS PÚBLICOS

TEATRALIA

Del 3 al 26 de marzo de 2023



Wittich



Cultura Comunidad de Madrid
#Teatralia2023



www.madrid.org/teatralia



Comunidad
de Madrid

Cubo



PAÍS: España. Es una compañía teatral de Galicia.

TIPO DE OBRA TEATRAL: es una obra de teatro.

EDAD RECOMENDADA: para niños y niñas a partir de 4 años.

DURACIÓN: 45 minutos, es decir, menos de 1 hora.

COMPAÑÍA: la compañía de teatro se llama Elefante Elegante.

¿QUÉ VAMOS A VER?

Esta obra es una obra de teatro.
2 personas muy diferentes viven en un misterioso cubo donde juegan, se divierten y se ríen.
Ella es curiosa y decidida.
Él es tierno y vulnerable.

Un día ella decide irse del cubo porque quiere descubrir el mundo entero.
Él es feliz en el cubo porque se siente cómodo y seguro.

Hasta ahora, siempre han conseguido ponerse de acuerdo, pero esta vez parece muy complicado.
¿Qué solución encontrarán?
¿Seguirán juntos en el cubo?
¿Se irá ella y se quedará él?

En el escenario hay 2 actores en un gran cubo de madera que se puede abrir y cerrar.
El cubo es como un gran juguete.
Los actores trepan y se balancean con la música.

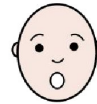
¿QUIÉNES ACTÚAN?

María Torres y Gonçalo Guerreiro crearon la compañía de teatro el Elefante Elegante en el año 2000.
Utilizan la danza, la música y el arte para contar las historias.
Sus obras tratan la relación del cuerpo con el espacio que ocupamos y los actores hacen muchos gestos y movimientos.

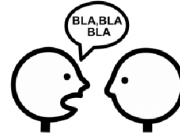
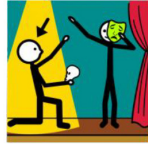
Han recibido varios premios, por ejemplo, el premio María Casares al Mejor Espectáculo en 2013.

Sus obras más destacadas son, por ejemplo, Tristán, O forno y Nuncabunga, Aurora, Danza de choiva, Patapum, Iliria, Granito, In, Kassa, Dreaming Juliet y Alma de Tigre.

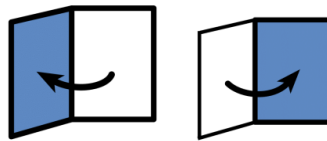
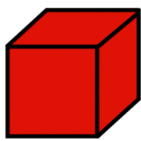
RECOMENDACIONES



En el teatro puedes encontrar luces y sonidos sorprendentes.



Aparecen dos actores que bailan y cuentan historias



Usan un cubo grande que van abriendo y cerrando. Suena música

NORMAS

TENGO QUE



ESTAR EN SILENCIO



ESTAR SENTADO



APLAUDIR

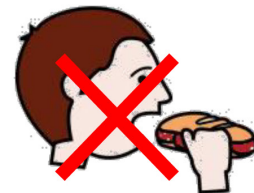
NO PUEDO



USAR EL TELÉFONO MÓVIL

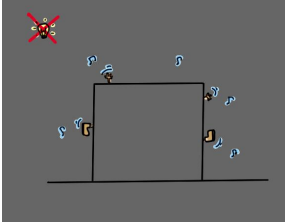


GRITAR

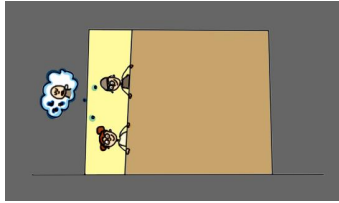


COMER

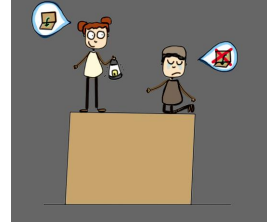
LA OBRA



Una voz cuenta una historia, aparece un cubo de donde salen manos y pies



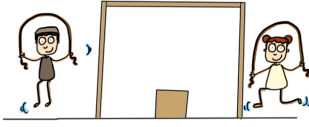
Intentan dormir pero no lo consiguen



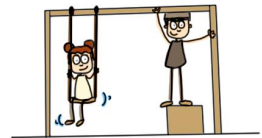
Suben encima. Ella quiere abrir el cubo y él llora porque tiene miedo



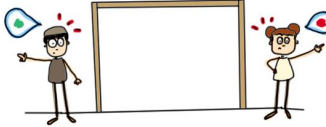
Hacen un baile con las sombrillas



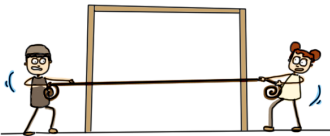
Abren el cubo y bailan y saltan a la comba



Construyen un columpio pero se aburren



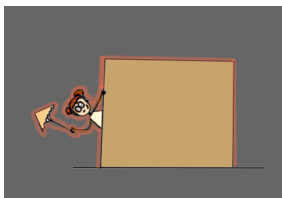
Cada uno quiere una cosa diferente y se enfadan



Se pelean por la cuerda



Él se queda fuera y cuenta una historia



Con la luz apagada hace un baile con la sombrilla



Recogen y se despiden porque tienen que marchar



SE ACABÓ

MADRID

Teatro Pradillo

jueves 9 de marzo - 10.30 h (campaña escolar)
viernes 10 de marzo - 10.30 h (campaña escolar)
sábado 11 de marzo - 17.30 h (público general)

FICHA ARTÍSTICA

Autoría: Tiago Alves Costa

Dirección: Gonçalo Guerreiro y María Torres

Coreografía: Pablo Sánchez

Intérpretes: María Torres y Gonçalo Guerreiro

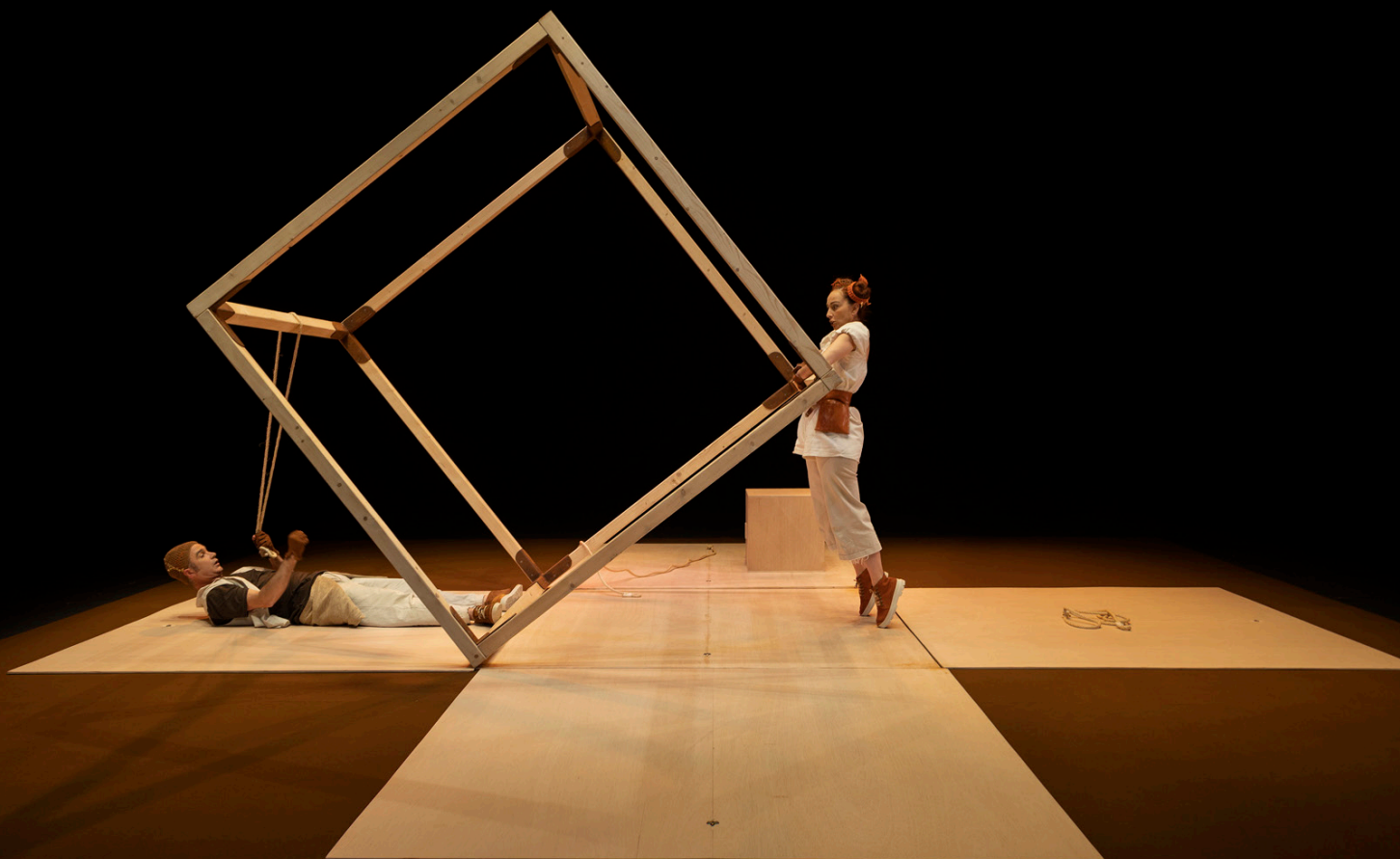
Diseño de escenografía y atrezzo: Gonçalo Guerreiro

Diseño de vestuario y diseño gráfico: Carolina Díguele

Diseño de sonido y creación y dirección musical: Manuel Fonte y Miguel Paz

Diseño de iluminación: Nacho Martín

Producción: Elefante Elegante





**Comunidad
de Madrid**

adapta 



 **Plena
inclusión**
Madrid