

Restauración del Lagar de la Casa del Maestro de Almeida.

Colmenar Viejo

Memoria

El área de intervención se encuentra situado dentro del área de la llamada "Casa del Maestro Almeida", situada en la Plaza del Maestro Almeida, nº 7 de Colmenar Viejo. Esta casa tiene un gran valor histórico en la localidad. Fué el Antiguo Colegio de Latín y Humanidades fundado en 1722 por el cura párroco don Diego del Pozo; en él se impartían clases de segunda enseñanza previas al estudio de las carreras civiles, y los cuatro primeros años de Latín y Humanidades, a las familias de la villa y especialmente, por deferencia a su creador, a la familia del Pozo. Se trata de una construcción de carácter popular entroncada con la arquitectura tradicional segoviana. El área objeto de este proyecto es un cuerpo anexo a la casa principal y que se abre al patio principal de la casa. Este cuerpo es una bodega donde se prensaba, realizaba y almacenaba vino, por lo que cuenta con una, muy valiosa, prensa así como tinajas y lugares necesarios para la fabricación del vino. Este lugar tiene caída su cubierta, por lo que el objetivo básico de nuestra intervención consiste en la construcción de una nueva cubierta, así como una ligera reparación de acabado de muros y pavimentos, dejando para una posterior intervención una rigurosa restauración de todo el conjunto que, sin duda, tiene un gran valor histórico.

Así mismo el jardín contiguo se adecua con una pavimentación para dar acceso y visita a este lugar, desde la entrada, también remodelada, de la tapia exterior del jardín. El programa de necesidades que da pie a nuestra intervención, es aquel que atiende a la necesidad de cubrir la antigua bodega, puesto que corre una fuerte erosión al estar expuesta a las lluvias. La intervención ha de acometer la construcción de una nueva cubierta, así como el acondicionamiento del acceso desde el exterior, a través del jardín de la casa del Maestro Almeida, para permitir la visita a la antigua bodega una vez reparada y protegida.

La solución adoptada resuelve:

- Una nueva cubierta, a un agua hacia el jardín, elevada de los muros de cierre de la bodega, con lo que se crean dos franjas de vidrio que introducen la luz natural en el interior. La solución de esta cubierta se realiza con perfiles metálicos que soportan una estructura de vigas de madera laminar de pino y enmarcan unos frentes de vidrio tipo U-glass que operan como lucernarios verticales.

- El plano de cubierta a un agua se resuelve hacia el interior con un tablero visto de madera y hacia el exterior con una solución en planchas de zinc color natural con oxidación gris plomizo mate. Los perfiles y planchas metálicas serán de acero



Vista interior general

corten, con lo que el aspecto de autooxidación ayudará a integrar la nueva solución en un entorno antiguo.

- Se restaura o completa el muro a medio ejecutar que cierra la bodega del jardín. En el sector de la puerta se completa con una pequeña cubierta plana creando un cuerpo forrado en acero corten que marca la nueva puerta de acceso y no distorsiona el volumen rectangular de la nueva cubierta. En el resto del muro se propone completarlo hacia el exterior con un chapado de planchas de granito.

- El interior de la bodega se limpia y repone un sector de su pavimento con baldosas de barro en acabado natural y se enfosca y pinta el resto de sus muros. Se propone la demolición de un pequeño cuerpo volado añadido desde la casa contigua como una cocina que pensamos distorsiona la unidad espacial del recinto.

- Se coloca una iluminación básica con unos puntos de luz muy concretos que ayuden a crear una atmósfera en claro oscuro, más que una, pensamos que inadecuada, gran y uniforme iluminación.
- Pavimentación del área del jardín necesaria para

acceder a la bodega. Se resuelve con un saneado del sector de roca vista y colocación de grava de piedras de pequeño tamaño de canto rodado en el lado derecho y la colocación, simplemente apoyadas sobre el terreno, de unas bandas de baldosas de gran tamaño de hormigón prefabricado que incorpora una malla metálica de armado y que permite que una vez se afronte la restauración de todo el jardín de la casa del Maestro Almeida se puedan retirar dichas baldosas sin ninguna dificultad. Así mismo se propone colocar unas planchas verticales metálicas apoyadas en el pavimento que cierren visualmente el sector del jardín no restaurado.

- En la tapia o muro de cierre del jardín con la calle se interviene para sustituir la hoja de la puerta de ingreso en malas condiciones por otra de mayor entidad resuelta con bastidores de acero corten y unas pequeñas láminas de hormigón. En resumen, la construcción aquí planteada resuelve un problema concreto de protección y acceso a una bodega de importante valor histórico, guardando relación exterior visual con las edificaciones existentes del resto del conjunto de la Casa del Maestro Almeida y de las edificaciones colindantes.

Análisis de coste

Subestructura: 6.020 pts/m²
Demolición, movimiento de tierras, saneamiento y cimentación.

Superestructura: 82.091pts/m²
Estructura, cubierta, albañilería, impermeabilización y aislamiento, carpintería metálica y cerrajería y vidriería.

Acabados interiores: 9.749 pts/m²
Solados, chapados y alicatados.

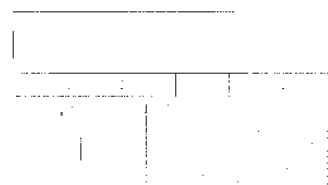
Instalaciones: 6.602 pts/m²
Electricidad e iluminación.

Trabajos complementarios: 14.312 pts/m²
Urbanización y varios.

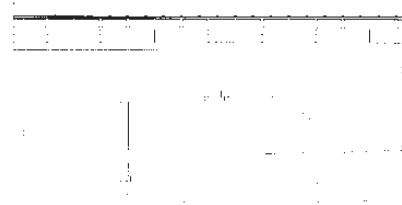
Trabajos preliminares, gestión técnica y seguros: 48.568 pts/m² (*)

Coste total: 167.342pts/m² (*)
a) Estructural: 88.111pts/m²
b) Equipamiento: 16.351pts/m²
c) Operación: 62.880 pts/m² (*)

Estos datos se han obtenido a partir del coste total presentado.



Alzado desde el patio de acceso



Alzado interior hacia la prensa

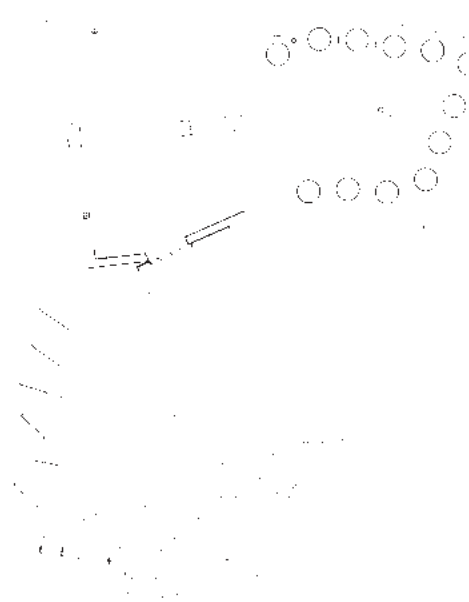
Planta única



Vista general del patio de acceso



Visata de la entrada al lagar



Autores del proyecto:

María José Aranguren López, José González Gallegos.

Proyecto:

Restauración del Lagar de la Casa del Maestro de Almeida.

Localización:

Colmenar Viejo. Madrid.

Promotor:

Comunidad de Madrid, Consejería de Educación y Cultura.

Dirección facultativa:

María José Aranguren López, José González Gallegos (arquitectos) y Fernando Pérez Marcos.

Técnicos especialistas:

CEIDER S.A. (estructuras).

Constructor:

URCOSEL S.A.

Subcontratistas y consultores:

Fecha de inicio de obra:

Mayo de 1998

Fecha de terminación de obra:

Julio de 1999

Coste:

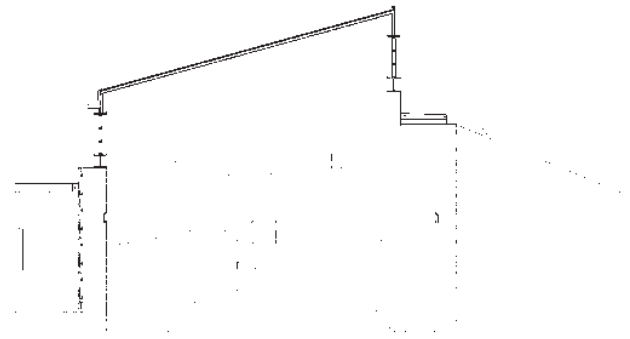
17.642.085 pts

Superficie construida total:

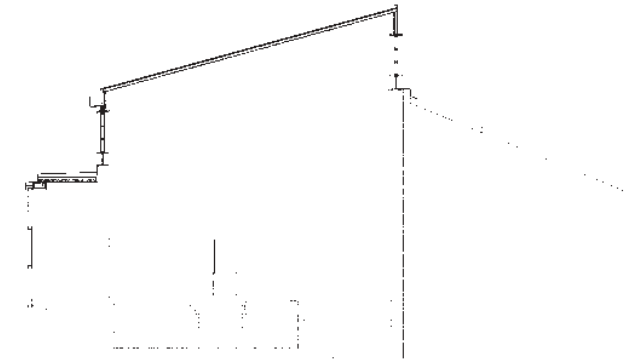
105,425 m²

Fotografía:

Hisao Suzuki



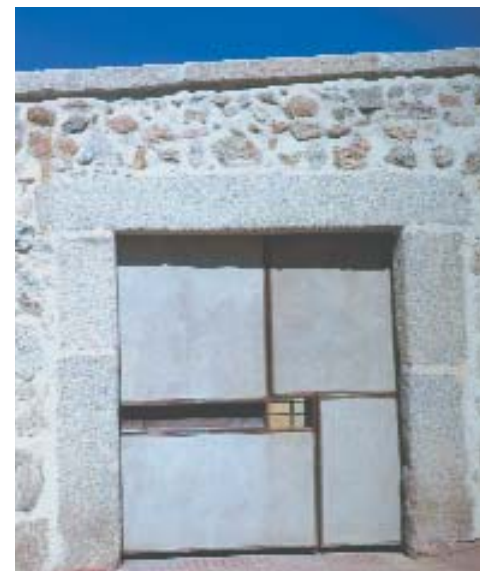
Sección hacia la vivienda



Sección por puerta de acceso al algar



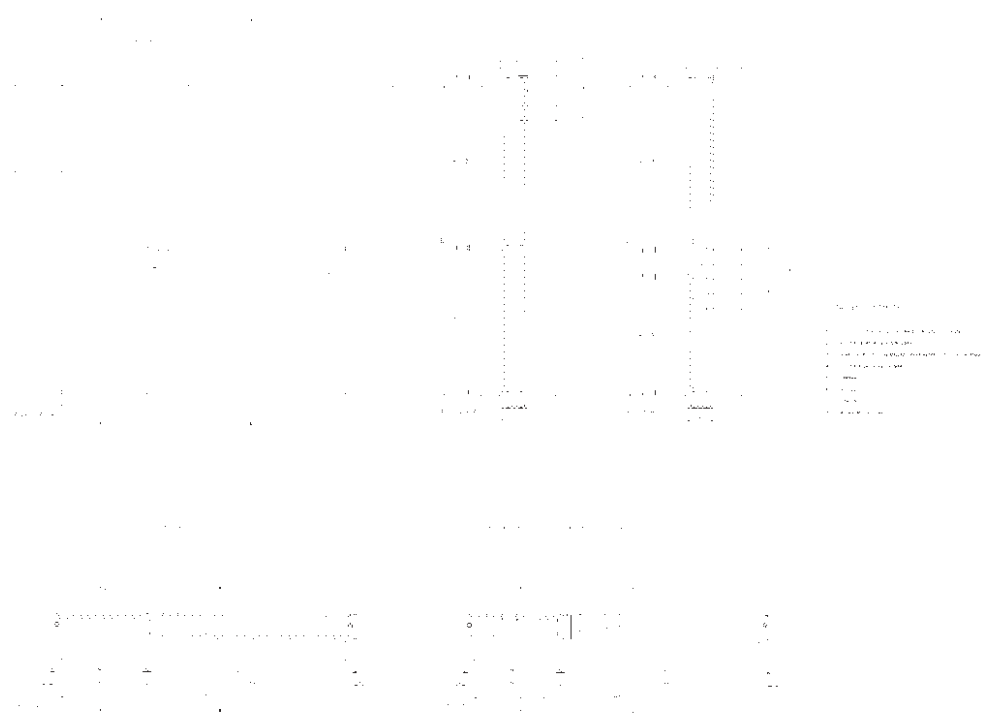
Vista interior de la entrada



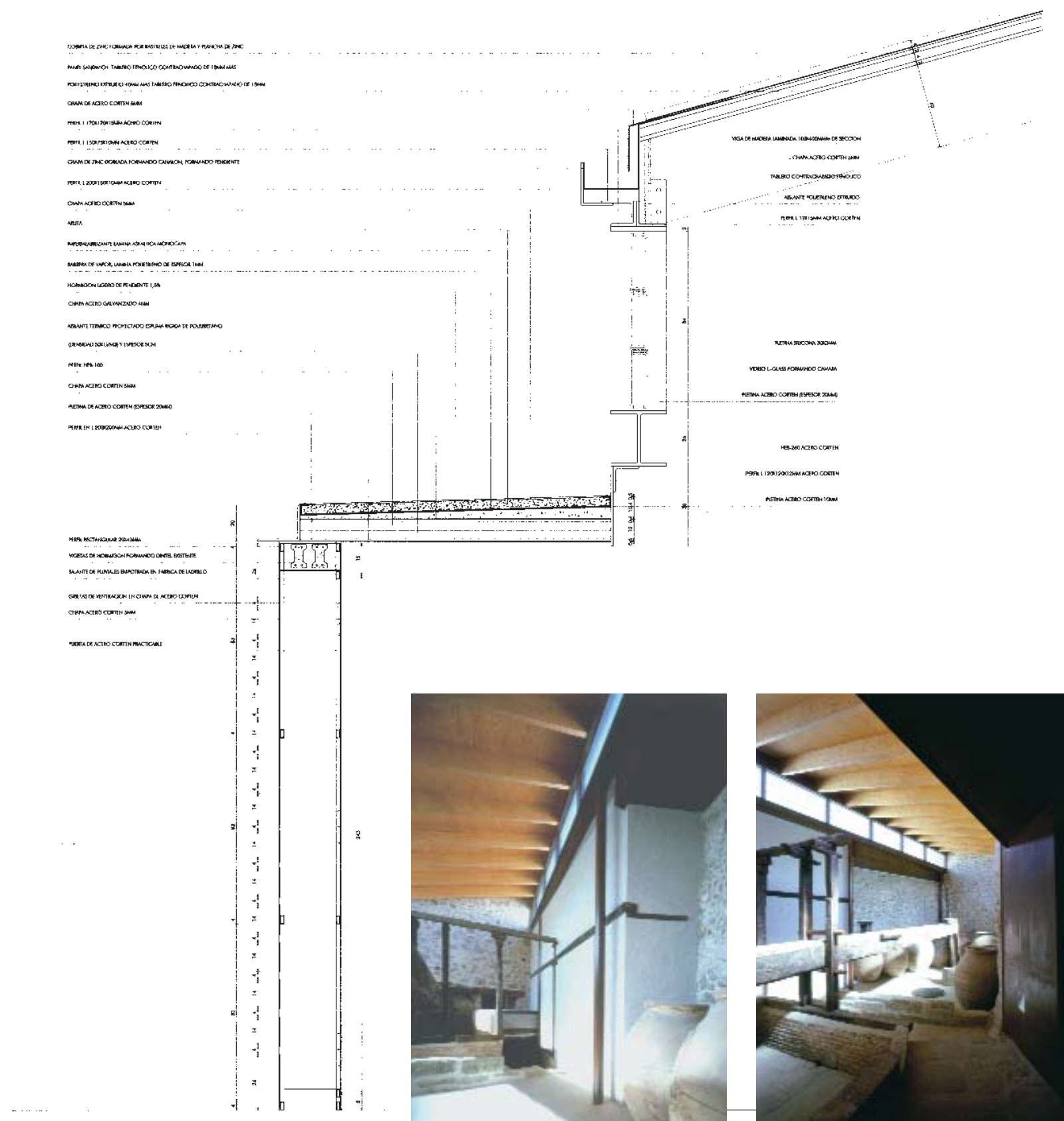
Vista desde el exterior de la puerta del patio



Detalle del despiece de la puerta



Detalle constructivo y funcionamiento de la puerta de acceso al patio



Detalle constructivo de cubierta, hueco y cerramiento lateral



Vista interior desde la entrada



Vista interior hacia la vivienda