

Casa CF. Vivienda Unifamiliar

Pozuelo de Alarcón. Madrid



Vista general.



Vista del emplazamiento.

La casa CF se sitúa en una urbanización de las afueras de Madrid en la que la mayoría de las viviendas se caracterizan por tener un denominador común: el deseo de entonar un aire popular, que reproduzca a los invariantes de la segunda residencia de la "sierra madrileña". Este entorno cercano, arquitectónicamente banal, junto con el hecho de que la parcela haga esquina con dos calles de intenso tráfico originan la idea del proyecto.

Hacia el exterior los volúmenes edificados y los muros de cerramiento de parcela —estos últimos inusualmente altos— protegen la vida familiar tanto del ruido como de las "miradas" de las casas vecinas.

Una vez traspasado el umbral los paños ciegos pierden protagonismo: las distintas habitaciones de planta baja se abren a un jardín de vistas controladas buscando el máximo soleamiento. El volumen de la planta superior gira 90 grados respecto al de la planta baja, conformando su proyección el salón, completamente acristalado a norte y sur, y consintiendo que el jardín se introduzca casi físicamente en la vivienda. La situación intermedia en la parcela del volumen superior, frente a la posibilidad de que estuviese colocado en uno de sus extremos, facilita la disolución visual de sus límites y favorece que esta estancia se

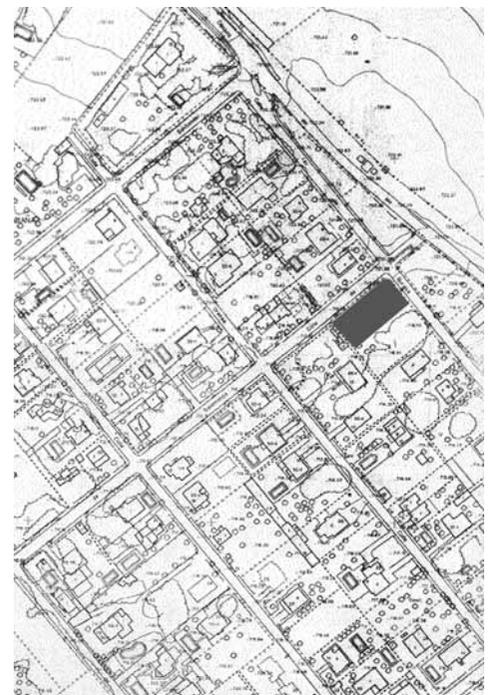
transforme en primavera y verano en un auténtico cuarto al aire libre.

El jardín escalonado se concibe además como elemento de unión entre las dos zonas de la casa que serán protagonistas de la vida en familia: el salón y el cuarto de juegos. Este último, en planta sótano, no renuncia a su prolongación al exterior. La topografía de la parcela permite con la caída desde planta baja a planta sótano una comunicación entre ambas a través del jardín.

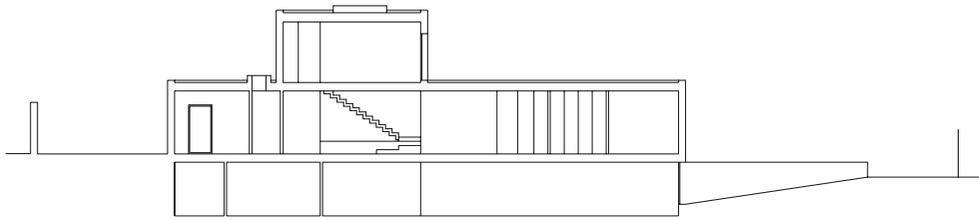
Este contacto constante con el exterior no se limita a los planos verticales. En planta alta, el cuarto de baño principal se aprovecha de su situación bajo el forjado de cubierta para abrir caprichosamente la zona de baño al cielo, permitiendo una ducha cantando bajo la lluvia o bañarse contemplando las estrellas.

Adecuación, conservación y mantenimiento

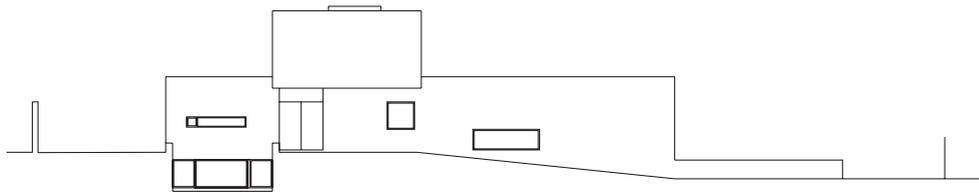
Como toda casa construida sobre un parcela virgen, el jardín necesita de tres a cinco años para consolidarse. Por lo tanto, al ser una casa abierta al jardín, casi una casa patio dada lo reducido de la parcela (800 m²), va mejorando conforme mejora la vegetación.



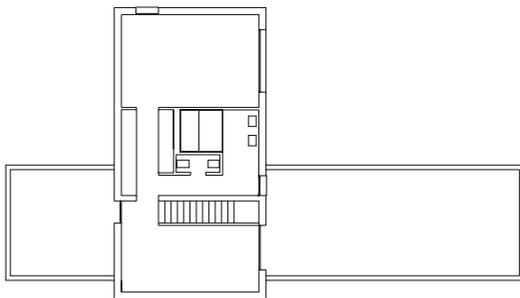
Emplazamiento.



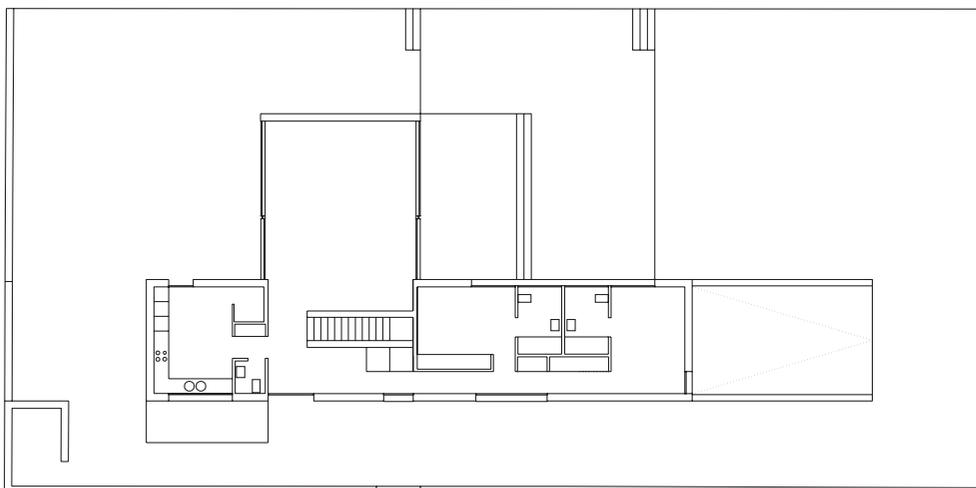
Sección longitudinal.



Alzado-sección NO.



Planta alta (1).



Planta de baja-acceso (0).

Autores del proyecto:

Ana Espinosa García-Valdecasas, Álvaro Moreno Hernández y Pablo Olalquiaga Bescós (arquitectos).

Proyecto:

Casa CF.

Localización:

Pozuelo de Alarcón, Madrid.

Colaboradores:

María Espinosa García-Valdecasas y Alfonso Olalquiaga Bescós (arquitectos).

Dirección facultativa:

Ana Espinosa García-Valdecasas, Álvaro Moreno Hernández y Pablo Olalquiaga Bescós (arquitectos); Ángel Viejo (arquitecto técnico).

Técnicos especialistas:

Álvaro Moreno Hernández (estructuras); Ana Espinosa García-Valdecasas, Álvaro Moreno Hernández y Pablo Olalquiaga Bescós (instalaciones).

Constructora:

ATP Gestiones Constructivas. Ignacio Hoyos, Rosario Terriño.

Subcontratas y consultores:

Cerrajería, PENTACE; carpintería de aluminio, TEAL; solados, LINDOSO y cubierta, INTEMPER.

Fecha de inicio de obra:

Septiembre de 2002.

Fecha de terminación de obra:

Octubre de 2003.

Coste:

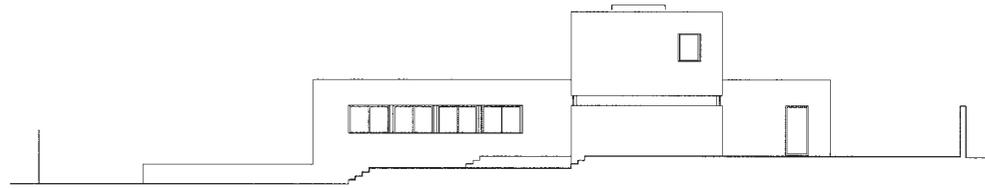
167.688 €.

Superficie construida total:

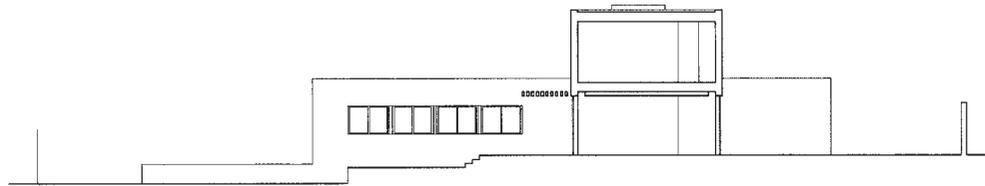
350 m².

Fotografía:

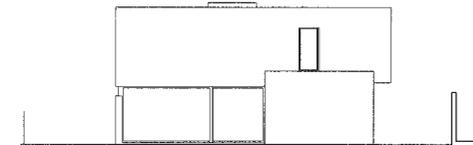
Pablo Olalquiaga y Ana Espinosa.



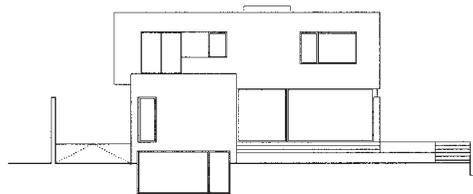
Alzado NO.



Sección NO.



Alzado NE.



Alzado SE.



Vista de la fachada NE.

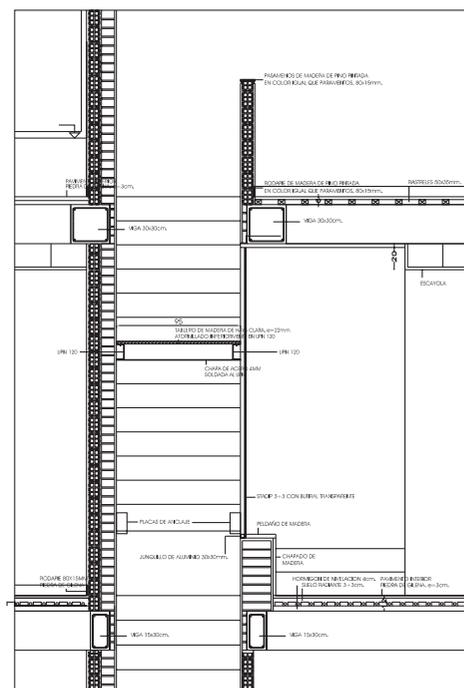
Lecciones aprendidas

Pasados dos años desde la finalización de la obra la principal reflexión que nos hacemos va unida y corrobora la principal problemática planteada inicialmente: la cuestión tipológica.

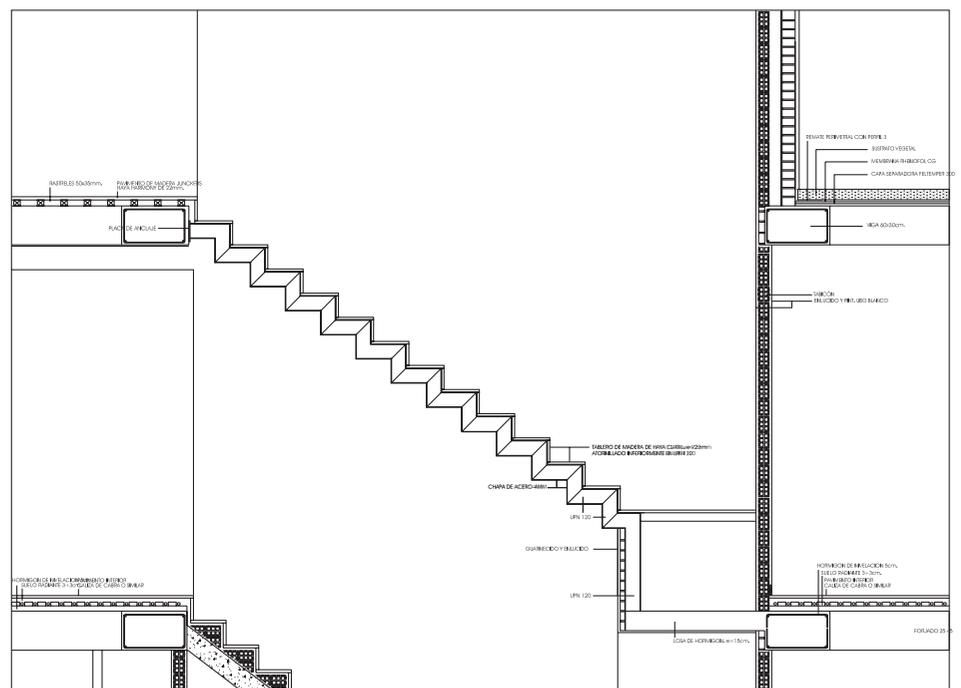
Como definimos el concepto de vivienda unifamiliar en una colonia semiurbana donde el resto de arquitecturas se rigen por la anarquía y por la escasa calidad arquitectónica.

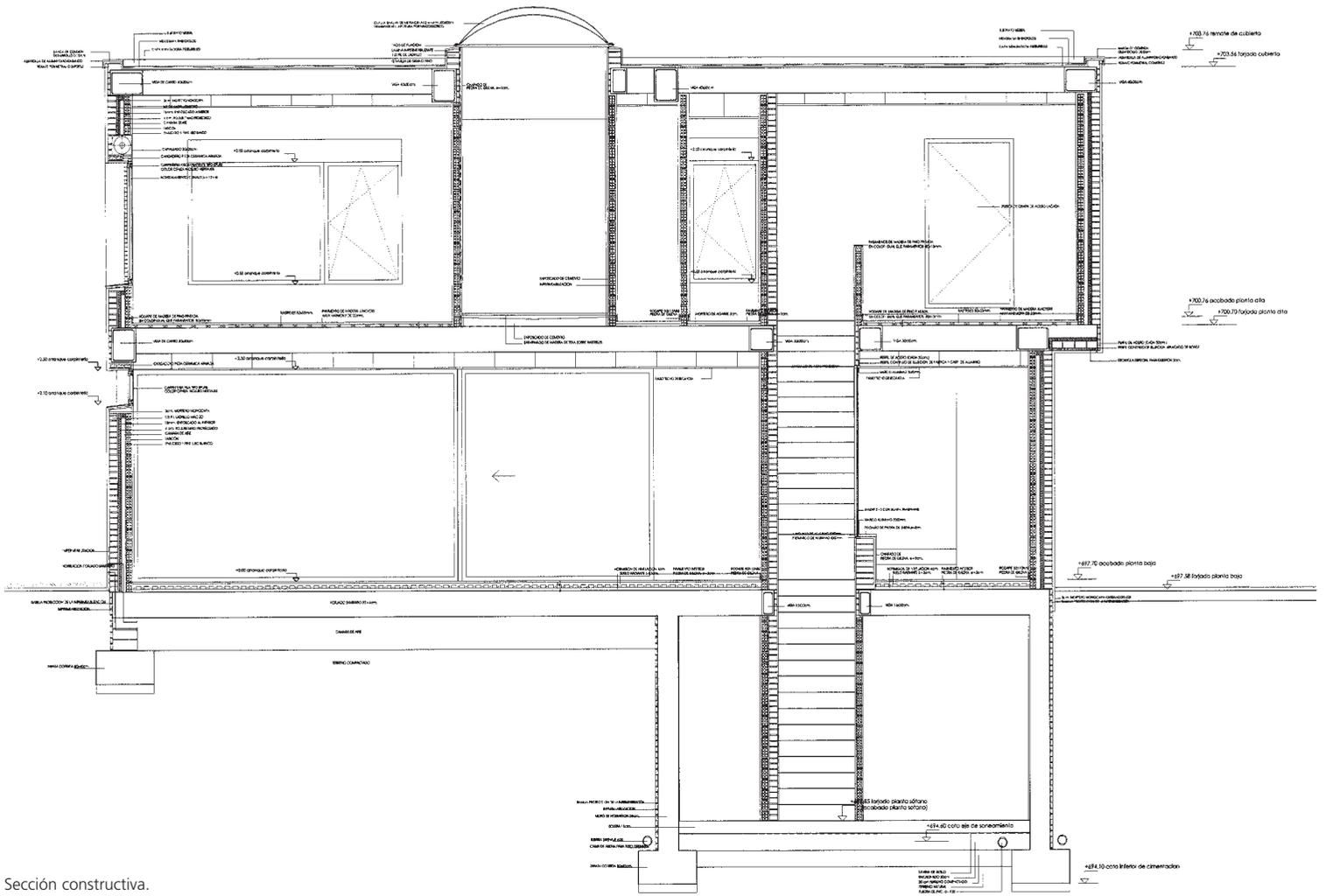
Repensando como se podrían mejorar estas colonias, como darles calidad ambiental y estética, sería unificando el conjunto con un manto de vegetación, las copas de los árboles dominando.

Fomentamos la construcción de viviendas en estas colonias de dos alturas (como máximo), siempre inferior a la altura de la copa de los árboles, arquitecturas que sean soporte de vegetación, arquitectura silenciosa, sencilla y abstracta al exterior y abierta al jardín aprovechándose del soleamiento favorable y las ventilaciones cruzadas para un aprovechamiento energético.

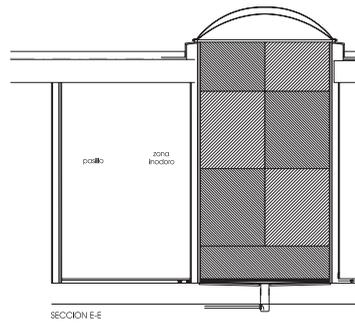


Detalle constructivo de la escalera interior.

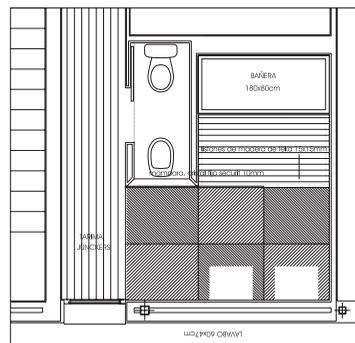




Sección constructiva.



Vista de la escalera.



Detalle del baño.



Vista del baño.