

MUSICA QUE NI IMAGINAS \* MUSICA QUE NI IMAGINAS

# FIAS 2024

MUSICA QUE NI IMAGINAS

Festival Internacional de Arte Sacro

Del 15 de febrero al 19 de marzo

MUSICA QUE NI IMAGINAS \* MUSICA QUE NI IMAGINAS

MUSICA QUE NI IMAGINAS \* MUSICA QUE NI IMAGINAS

AMORANTE · ÁNGELES, VÍCTOR, GLORIA Y JAVIER · ARTE MINIMA ·  
AUX PIEDS DU ROY · CANTORÍA · CLARA PEYA · CONCERTO 1700 Y  
ANA VIEIRA LEITE · CORO DE VOCES GRAVES DE MADRID Y CORO  
DE JÓVENES DE MADRID · DA TEMPERA VELHA · DANIELA PES ·  
DUENDE MADRID · EL GRAN TEATRO DEL MUNDO · EL LEÓN DE ORO ·  
ELISABETH HETHERINGTON Y PÉRGAMO ENSEMBLE · JIAYU JIN &  
LA SPAGNA · LA VIOLONDRINA · MATT ELLIOTT · NACHO CASTELLANOS &  
GATO MURR · NEREYDAS Y CORO DE LA COMUNIDAD DE MADRID ·  
NUMEN ENSEMBLE · OFFICIUM ENSEMBLE · ORKESTER NORD ·  
PABLO MARTÍN CAMINERO TRÍO Y DAVID CARPIO · PEPE VIYUELA Y  
SARA ÁGUEDA · REFREE · ROCÍO MÁRQUEZ & BRONQUIO ·  
SCARAMUCCIA · SEBASTIÁN CRUZ · THE LOW FLYING PANIC ATTACK ·  
TIENTO NUOVO Y CARLOS MENA · VICENTE NAVARRO



Escanea y consulta las actividades  
que tendrán lugar en varios espacios de la región  
[www.madrid.org/fias](http://www.madrid.org/fias)  
Cultura Comunidad de Madrid #FIAS2024

Medios colaboradores

radio 3 EL CULTURAL **mondo** sonoro



Comunidad  
de Madrid



# THE LOW FLYING PANIC ATTACK

## ***Far From Being Gone***

España

Madrid  
Teatros del Canal – Sala Verde  
S2 de marzo | 20:00h

**ESTRENO ABSOLUTO**

**Duración:** 70 minutos

## **INTÉRPRETES**

**Javier Martín Balsa**  
Sintetizadores / Programación y voces  
**Marta Brandariz Gómez**  
Sintetizadores / Programación y voces

## **PROGRAMA**

**Marc-Antoine Charpentier (1643-1704)**

- *Black Core*
- *The Answer*
- *Until the quiet comes over*
- *Hold it*
- *Praise*
- *Bells in Santa fe*
- *Monster*
- *Deep End (provisional)*
- *Demons Grow*
- *Tears & Glass*
- *Bridges*
- *Burn*
- *Over the edge*
- *Julieta*
- *Fucked up*
- *Still don't know my name*
- *Fool me once*



## 01. Black Core

*Hold them tight. Fake it.  
Walk the line. Lose it  
Embrace the silence  
Retrace the path*

*Things are on delay...*

*You want to stay away from me  
Gold chains, black core. She lives in me.*

*Things are on delay...*

## 02. The Answer

*We don't see the colour  
Seems like you wanna try  
Feel the rush, feel the tension  
The ground crumbles  
Fuck, it's hard to see the light  
I'm way too far*

*D'you think it's funny  
to be fucking awkward?*

*All I know is not the answer  
You keep me waiting  
All along, you go there  
But don't keep me waiting*

*The lack of silence  
You think I don't wanna try  
Thank you for your intentions  
Leave me the fuck alone*

*I know the place  
You know the perks  
I take a pill and stumble  
Show me your face  
We're all the same  
Then you let me fall*

*D'you think it's funny  
to be fucking awkward?*

*All I know is not the answer  
You keep me waiting  
All along, you go there  
But don't keep me waiting*

Abrazadles fuerte. Fingid.  
Id por el buen camino. Perded el control.  
Aceptad el silencio  
Rehaced el camino.

Las cosas se demoran...

Queréis permanecer alejados de mí  
Cadenas de oro, corazón negro. Ella vive en mí.

Las cosas se demoran...

No vemos el color  
Parece que quieres intentarlo  
Siente la prisa, siente la tensión  
El suelo se desmorona  
J\*\*r, es difícil ver la luz  
Estoy demasiado lejos

¿Crees que es divertido  
ser jodidamente torpe?

Todo lo que sé no es la respuesta  
Me haces esperar  
Todo el tiempo, vas allí  
Pero no me hagas esperar

La falta de silencio  
Crees que no quiero intentarlo  
Gracias por tus intenciones  
Déjame en paz

Yo conozco el lugar  
Tú conoces las ventajas  
Me tomo una pastilla y tropiezo  
Muéstrame tu rostro  
Todos somos iguales  
Entonces déjame caer

¿Crees que es divertido  
ser jodidamente torpe?

Todo lo que sé no es la respuesta  
Me haces esperar  
Todo el tiempo, vas allí  
Pero no me hagas esperar



### 03. Until the Quiet Comes Over

*Until the quiet comes over...*

*I'll face unafraid  
You can't break...*

*Until the quiet comes over...*

*I won't regret  
You can't break me*

*There you gotta go, believe me,  
you say bye  
There you gotta go, believe me,  
Oh, bye*

*Until the quiet comes over...*

*I won't be afraid  
I can break you*

*Until the quiet comes over...*

*There you gotta go, believe me,  
you say bye  
There you gotta go, believe me,  
Oh, bye*

*You say bye, you say bye...*

### 04. Hold it

*They didn't know where it all begun  
I will show you the whole new part  
Meet me when the Devil's dead  
Growling, growling...*

*They shouldn't know where it all began  
I have warned you, we're on the run  
Meet me when the Devil's dead  
Growling, growling...*

*Meet me when the Devil's dead  
Hold it, hold it...  
Meet me when the Devil's dead  
Hold it, hold it...*

*I can bend my reflection  
You can have empty faces  
(You) don't fit in my world,  
don't fit in my world...*

*Meet me when the Devil's dead  
Hold it, hold it...  
Meet me when the Devil's dead  
Hold it, hold it...  
They didn't know where it all begun  
I will show you the whole new part  
Meet me when the Devil's dead  
Hold it, hold it...*

Hasta que llegue la calma...

Me enfrentaré sin miedo  
No puedes romper...

Hasta que llegue la calma...

No me arrepentiré  
No puedes romperme

Tienes que ir, créeme,  
Di adiós  
Tienes que ir, créeme,  
Oh, adiós

Hasta que llegue la calma...

No tendré miedo  
Puedo romperte

Hasta que llegue la calma...

Tienes que ir, créeme,  
Di adiós  
Tienes que ir, créeme,  
Oh, adiós

Di adiós, di adiós...

No sabían dónde comenzó todo  
Te mostraré la parte completamente nueva  
Nos vemos cuando el diablo esté muerto  
Gruñendo, gruñendo...

No deberían saber dónde comenzó todo  
Te avisé, estamos huyendo  
Nos vemos cuando el diablo esté muerto  
Gruñendo, gruñendo...

Nos vemos cuando el diablo esté muerto  
Espera, espera...  
Nos vemos cuando el diablo esté muerto  
Espera, espera...

Puedo doblar mi reflejo  
Tú puedes quedarme con los rostros vacíos  
No encajas en mi mundo,  
no encajas en mi mundo...

Nos vemos cuando el diablo esté muerto  
Espera, espera...  
Nos vemos cuando el diablo esté muerto  
Espera, espera...  
No sabían dónde comenzó todo  
Te mostraré la parte completamente nueva  
Nos vemos cuando el diablo esté muerto  
Espera, espera...



## 05. Praise

*Please, don't go to the other side  
On your own  
Me and my head in a battle  
I don't know who's gonna win  
This time I'd rather be gone  
I won't face that I gotta pray  
You are not telling me, whoo,  
You are not telling me a thing  
Praise all that breaks us down*

*Don't back off, I'm on a freaking warzone  
Let's fight  
I'm off my pills, you don't see that I am free  
When I'm hit by the sun, and you're killing the chance  
Praise be*

*Will you ever let me grow  
Drop it. Fake it. Turn it up.*

*Tell me what you've done before  
You and I went down for more  
There you are, alone  
You don't belong (here), you don't belong (here)...*

*Will you ever let me grow  
Drop it. Fake it. Turn it up.*

Por favor, no cruces al otro lado  
Por tu cuenta  
Mi cabeza y yo en una batalla  
No sé quién va a ganar  
Esta vez preferiría haberme marchado  
No voy a afrontar que tengo que rezar  
No me estás diciendo nada  
Alabado sea todo lo que  
nos hace doblegarnos

No te echas atrás, estoy en una maldita zona de guerra  
Luchemos  
Estoy sin mis pastillas, no ves que soy libre cuando me da el  
sol, y te estás cargando esa oportunidad  
Alabado seas

¿Me dejarás crecer alguna vez?  
Déjalo, finge, súbelo.

Dime lo que has hecho antes  
Tú y yo bajamos a por más  
Ahí estás, solo  
No perteneces (aquí), no perteneces (aquí),

¿Me dejarás crecer alguna vez?  
Déjalo, finge, súbelo.



## 06. Bells in Santa Fe

*Don't call me by my name  
All of this is temporary  
Watch as I slip away  
For your sake  
All of this is temporary*

*Well, maybe I could hold you in the dark  
You won't even notice me depart  
Secondhand thread  
In a second hand bed  
With a second man's head  
Leaving through the door without a word  
You won't even notice, little bird  
Better off dead so I reckon I'm headed to hell instead*

*So don't wait for me  
Don't wait for me  
Wait, ah*

*It's not a happy ending*

*Don't wait for me  
Don't Wait for me  
Wait, ah*

*It's not a happy ending*

*Jesus needed a three day weekend  
To sort out all his bullshit, figure out the treason  
I've been searching for a fortified defense  
Four to five reasons  
But, Jesus, you've got better lips than Judas  
I could keep your bed warm, otherwise I'm useless  
I don't really mean it, 'cause who the fuck would choose this?*

*Well, maybe I could hold you in the dark  
You won't even notice me depart  
Secondhand thread in a second hand bed  
With a second man's head  
Leaving through the door without a word  
You won't even notice little bird  
Better off dead so I reckon I'm headed to hell instead*

*So don't wait for me  
Don't wait for me  
Wait, ah*

*It's not a happy ending*

*Don't wait for me  
Don't wait for me  
Wait, ah*

*It's not a happy ending  
Don't wait for me  
Don't wait for me  
Wait, ah*

*All of this is temporary  
All of this is temporary*

No me llames por mi nombre  
Todo esto es temporal  
Mira cómo me escapo por tu bien  
Todo esto es temporal

Bueno, tal vez podría abrazarte en la oscuridad  
Ni siquiera notarás que me voy  
Hilos de segunda mano en una cama de segunda  
mano con la cabeza de un segundo hombre  
Saliendo por la puerta sin despedirme  
Ni siquiera lo notarás, pajarito  
Mejor muerta, así que creo que me dirijo al infierno

Así que no me esperes, no me esperes  
No es un final feliz  
No me esperes, no me esperes,  
No es un final feliz

Jesús necesitaba un fin de semana de tres días  
Para resolver todas sus tonterías, averiguar la traición  
He estado buscando una defensa fortificada  
Cuatro o cinco razones  
Pero Jesús, tienes mejores labios que Judas  
Podría mantener tu cama caliente, de lo contrario,  
soy un inútil  
Realmente no lo digo en serio, porque  
¿quién diablos elegiría esto?

Bueno, tal vez podría abrazarte en la oscuridad  
Ni siquiera notarás que me voy  
Hilos de segunda mano en una cama de segunda mano  
con la cabeza de un segundo hombre  
Saliendo por la puerta sin despedirme  
Ni siquiera lo notarás, pajarito  
Mejor muerta, así que creo que me dirijo al infierno

Así que no me esperes, no me esperes,  
No es un final feliz  
No me esperes, no me esperes,  
No es un final feliz  
No me esperes, no me esperes,

Todo esto es temporal  
Todo esto es temporal...



## 07. Monster

*I'm really hurt, should I  
Try not to be myself?  
How many times did I run  
From the happy ending?  
Now this game is cruel  
And I'm tired of playing*

*Alone with the monster  
It's always there*

*'cause I can feel the pressure on my chest  
I'm trying to numb my pain  
I'm trying...*

*Now this game is cruel  
And you're tired of playing  
I'm far from being gone*

*Alone with the monster  
It's always there  
'cause I can feel the pressure on my chest  
I'm trying to numb my pain  
I'm trying to stop the rage*

## 08. Deep End (provisional)

### 09. Demons Grow

*Oh fuck, you've been in silence,  
not in the mood  
and I freeze when I look at you.  
My stomach will hurt when I hit the ground*

*I'm closer to the bone, closer to the bone.*

*My demons grow,  
Your love is fake  
Gotta bring you all down  
I don't need you there  
My demons grow*

*Oh fuck, you break the balance  
Cruel as a rule  
Feel the rage coming over you  
Your stomach will hurt when you hit the ground*

*I'm closer to the bone, closer to the bone.*

*My demons grow,  
Your love is fake  
Gotta bring you all down  
I don't need you there  
My demons grow*

*My demons grow...  
You are stuck in the middle of  
this war zone, sitting on your hands  
My demons grow,  
Your love is fake  
Gotta bring you all down  
I don't need you there  
My demons grow  
My demons grow...*

Estoy muy dolida,  
¿debería intentar no ser yo misma?  
¿Cuántas veces he huído  
del final feliz?  
Este juego ya es cruel  
Y estoy cansada de jugar

Sola con el monstruo  
Siempre está ahí

Porque puedo sentir la presión en mi pecho  
Intento anestesiarse el dolor  
Lo intento...

Este juego ya es cruel  
Y estás cansado de jugar

Sola con el monstruo  
Siempre está ahí  
Porque puedo sentir la presión en mi pecho  
Intento anestesiarse el dolor, lo intento...

Oh, j\*\*r, has estado en silencio,  
Sin ganas,  
Y me congelo cuando te miro.  
Me dolerá el estómago cuando toque el suelo.

Estoy más cerca de la verdad, más cerca de la verdad.

Mis demonios crecen  
Tu amor es falso  
Tengo que derribarlos a todos  
No te necesito allí  
Mis demonios crecen

Oh, j\*\*r, rompes el equilibrio  
Cruel por norma general  
Siente como la rabia se apodera de ti  
Te dolerá el estómago cuando toques el suelo.

Estoy más cerca de la verdad, más cerca de la verdad.

Mis demonios crecen  
Tu amor es falso  
Tengo que derribarlos a todos  
No te necesito allí  
Mis demonios crecen

Estás atrapado en medio de esta zona de guerra,  
Sentado sobre tus manos.

Mis demonios crecen  
Tu amor es falso  
Tengo que derribarlos a todos  
No te necesito allí  
Mis demonios crecen  
Mis demonios crecen...

## 10. Tears & Glass

*I believe that something's wrong  
I'm the one who seems to be alive  
Take me up or break me down  
before the giant blows me over*

*Each and everyone of us  
running from a beast and from the crowd.  
I wish I could redeem myself now.*

*But I can't  
live in the dark and save you  
But I can't  
heal if I don't feel you*

*Look at the sky, it's made of tears and glass  
I want to get back to how it was for us.*

*But I can't  
live in the dark and save you  
But I can't  
heal if I don't feel you*

*When it explodes, I won't feel you anymore...  
It was a... a place to hide...  
I was running from a beast and from a crowd  
If we are not alive, then why are we here?  
Look at the sky, it's made of tears and glass...*

## 11. Bridges

*I'll burn our bridges down  
You make me cry  
I keep coming back for more*

*Don't hold your breath, it's done  
You fall apart  
Just do as you are told*

*Blame me, as if this were not enough  
Run until you bleed  
You feel alone*

*Love is gone for good  
You promised not to pray  
when I was low and drowning  
Love is gone for good  
We try hard to refrain  
from holding hands, I'm drowning  
I never saw this coming*

*What is it that you want?  
Don't even try  
my devastating side*

*Wish I could turn it off  
You expect too much  
You know nothing about war  
All of our bridges burnt down*

*Love is gone for good  
You promised not to pray  
when I was low and drowning  
Love is gone for good  
We try hard to refrain  
from holding hands, I'm drowning  
I never saw this coming  
Now I am low...*

Creo que algo va mal  
Soy quien parece estar vivo  
Levántame o derribame  
Antes de que el gigante me tumbe

Todos y cada uno de nosotros  
Huyendo de una bestia y de la multitud  
Ojalá pudiera redimirme ahora

Pero no puedo  
Vivir en la oscuridad y salvarte  
Pero no puedo  
Curarme si no te siento

Mira al cielo, está hecho de lágrimas y cristal  
Quiero volver a como era antes, para nosotros

Pero no puedo  
Vivir en la oscuridad y salvarte  
Pero no puedo  
Curarme si no te siento

Cuando explote, ya no te sentiré más...  
Era un lugar donde esconderse...  
Yo huía de una bestia y de una multitud  
Si no estamos vivos, ¿entonces por qué estamos aquí?  
Mira al cielo, está hecho de lágrimas y cristal...

Quemaré nuestros puentes.  
Me haces llorar  
Sigo volviendo a por más.

No contengas la respiración, ya está hecho.  
Te desmoronas.  
Tan sólo haz lo que se te dice.

Cúlrame, como si esto no fuera suficiente  
Corre hasta que sangres.  
Te sientes solo.

El amor se acabó para siempre  
Prometiste no rezar  
cuando estaba abatida y ahogándome  
El amor se acabó para siempre  
Intentamos abstenernos  
de cogernos de las manos, me estoy ahogando  
Nunca vi venir esto.

¿Qué es lo que quieres?  
Ni siquiera intentes probar  
mi lado devastador

Desearía poder apagarlo  
Esperas demasiado  
No sabes nada sobre la guerra  
Todos nuestros puentes quemados

El amor se acabó para siempre.  
Prometiste no rezar  
cuando estaba abatida y ahogándome  
El amor se acabó para siempre.  
Intentamos abstenernos  
de cogernos de las manos, me estoy ahogando  
Nunca vi venir esto.  
Ahora estoy abatida...





## 12. Burn

*Burn it all down, don't waver  
Hold your breath, there's nothing left to say there  
Everyone is gone, don't bother  
Oh, you move along or they will make you stay  
They get the answer. Always.*

*Y'all surround me again  
Don't let me down, nor quit or go with the crowd  
Y'all embrace me again  
I won't let you cry not even fall to the ground*

*Lie down and dream about it  
until they come and feel you there.  
They need us to be funny,  
we plead and beg for money, oh  
you break away from us*

*Y'all surround me again  
Don't let me down, nor quit or go with the crowd  
Y'all embrace me again  
I won't let you cry not even fall to the ground*

## 13. Over the Edge

*Please come back to me  
I'm alone today  
Forever...oh*

*You all need time if you're lonely  
For me, time means you're lonely*

*Can't make it  
Fight or go away  
Time to let go...  
I'm over the edges*

*Can't make it  
Fight or go away  
Time to let go...  
I'm over the edge*

Quémalo todo, no dudes  
Aguanta la respiración, no hay nada más que decir allí  
Todos se han ido, no te molestes  
Oh, sigue adelante o harán que te quedes  
Ellos obtienen la respuesta. Siempre

Todos me rodeáis de nuevo  
No me decepcionéis, ni renunciéis ni os unáis a la multitud  
Todos me abrazáis de nuevo  
No permitiré que lloréis ni que caigáis al suelo.

Tumbate y sueña con ello  
Hasta que vengan y te sientan allí.  
Ellos necesitan que seamos graciosos.  
Nosotros imploramos y suplicamos por dinero.  
Tú te apartas de nosotros.

Todos me rodeáis de nuevo  
No me decepcionéis, ni renunciéis ni os unáis a la multitud  
Todos me abrazáis de nuevo  
No permitiré que lloréis ni que caigáis al suelo.

Por favor, vuelve a mí  
Estoy sola... hoy  
Para siempre... oh

Todos necesitáis tiempo si estáis solos  
Para mí, tiempo significa que estás solo.

No puedo hacerlo  
Lucha o lárgate  
Es hora de dejarlo ir  
Estoy al borde del abismo.

## 14. Julieta

So this is permanent,  
I'm not prepared  
Living life was just play  
It's time to go, I'll say my prayers goodbye  
Let's take a ride and find a place where we can hide  
Just remember who you are,  
don't let those bastards grind you down

Honestly,  
there's something beautiful  
Press pause to all these years  
and don't grow up  
Honestly,  
there's something beautiful  
All that you need is there,  
just play and try

You look exhausted please don't let it go,  
Take one more look and you'll find something new

Honestly,  
there's something beautiful  
Press pause to all these years  
and don't grow up  
Honestly,  
there's something beautiful  
All that you need is there,  
just play and try

Just play and try, just play and try

## 15. Fucked Up

I hope you never come along  
You're silent and hollow  
I won't let you in  
You all know I'm falling

I'm crossing every line  
My pain will be your drug  
I can make you feel it  
I'm crying all the time  
You want me to be gone  
I can make you feel it

You were fucking things up for me then  
I'm stuck with the others  
Be my, be my...reminder  
to wallow

I'm crossing every line  
My pain will be your drug  
I can make you feel it  
I'm crying all the time  
You want me to be gone  
I can make you feel it

I hope you never come along  
You're silent...  
I won't let you in  
You all know...

I'm crossing every line  
My pain will be your drug  
I can make you feel it  
I'm crying all the time  
You want me to be gone  
I can make you feel it

Así que esto es permanente  
No estoy preparado  
Vivir la vida era solo un juego  
Es hora de irse, diré adiós a mis oraciones  
Demos un paseo y encontremos un lugar donde podamos  
escondernos  
Solo recuerda quién eres,  
No dejes que esos bastardos te aplasten

Honestamente,  
Hay algo hermoso  
Pon pausa a todos estos años  
Y no crezcas  
Honestamente,  
Hay algo hermoso  
Todo lo que necesitas está ahí  
Solo juega e inténtalo

Pareces agotada, por favor no lo dejes ir  
Echa un vistazo más y encontrarás algo nuevo

Honestamente,  
Hay algo hermoso  
Pon pausa a todos estos años  
Y no crezcas  
Honestamente,  
Hay algo hermoso  
Todo lo que necesitas está ahí  
Solo juega e inténtalo

Espero que nunca vengas  
Eres silencioso y estás vacío  
No te dejaré entrar  
Todos sabéis que estoy cayendo

Estoy cruzando todas los límites  
Mi dolor será tu droga  
Puedo hacer que lo sientas  
Estoy llorando todo el tiempo  
Quieres que me vaya  
Puedo hacer que lo sientas

Me estabas arruinando las cosas por aquel entonces  
Estoy atrapada como los demás  
Sé mi recordatorio  
para obsesionarme

Estoy cruzando todas los límites  
Mi dolor será tu droga  
Puedo hacer que lo sientas  
Estoy llorando todo el tiempo  
Quieres que me vaya  
Puedo hacer que lo sientas

Espero que nunca vengas  
Eres silencioso...  
No te dejaré entrar  
Todos sabéis...



## 16. Still Don't Know My Name

*I took your heart  
I did things to you  
Only lovers would do in the dark  
Made you God  
Priests, popes and preachers  
Would tell me I did it wrong  
But hey  
You made me flip  
What do I say  
To make me exist?*

*Still don't know my name  
You still don't know my name  
And I would die your slave  
Baby right now  
But you still don't know my name*

*Wish you, wish you'd come over  
Missed you, kissed you and make-believe  
I'm dreamin' of all of the possibilities  
I'm kissing all over your body, my Nefertiti  
And every time I think the plan is aligning  
You still so close but yet so far*

*Still don't know my name  
You still don't know my name  
And I would die your slave  
Baby, right now  
But you still don't know my name*

Cogí tu corazón  
Te hice cosas que  
Solo los amantes harían en la oscuridad  
Te convertí en Dios  
Sacerdotes, papas y predicadores  
me dirían que lo hice mal  
Pero hey,  
Hiciste que perdiera la cabeza  
¿qué puedo decir para existir para ti?

Todavía no sabes mi nombre  
Todavía no sabes mi nombre  
Y moriría siendo tu esclavo  
En este momento  
Pero todavía no sabes mi nombre

Desearía, desearía que vinieras  
Te he echado de menos, te he besado y me he hecho  
ilusiones  
Sueño con todas las posibilidades  
Beso tu cuerpo, mi Nefertiti  
Y cada vez que pienso que el plan se alinea  
Estás todavía tan cerca y a la vez tan lejos

Todavía no sabes mi nombre  
Todavía no sabes mi nombre  
Y moriría siendo tu esclavo  
En este momento  
Pero todavía no sabes mi nombre



## 17. Fool Me Once

*Fool me once.  
I know you never regret the things you do.  
But I never said I'm going back  
to where I came from.*

*I would take a bullet for you then,  
but not anymore.  
Don't let me pretend.  
I could take you there.*

*I could take you there,  
where nothing's gone  
and everyone is safe.  
You feel alone but when did you give me some love?  
Did you give me some love?  
Take you there...  
I could take you there.*

*Fool me twice.  
You are all over the place. You stay, you lose.  
We know there are decisions to be made.  
Don't let this drag on.*

*You were someone I would talk about  
but not anymore.  
Chase illusions, maybe.*

*Even if you waver,  
(this should remain untold)  
give me those eyes.  
I'm out of your head.  
I could take you there.*

*I could take you there,  
where nothing's gone  
and everyone is safe.  
You feel alone but when did you give me some love?  
Did you give me some love?*

*I could take you there,  
where nothing's gone  
and everyone is safe.  
You feel alone but when did you give me some love?  
Did you give me some love?  
Take you there...  
I could take you there.*

Engáñame una vez  
Sé que nunca te arrepientes de las cosas que haces  
Pero nunca dije que volvería  
Al lugar de donde vine

Recibiría una bala por ti entonces,  
Pero ya no.  
No me dejes fingir  
Podría llevarte allí

Podría llevarte allí  
Donde nada se ha acabado  
Y todo el mundo está a salvo  
Te sientes solo, pero ¿cuándo me diste tú algo de amor?  
¿Me diste algo de amor?  
Llévate allí...  
Podría llevarte allí

Engáñame dos veces  
Está disperso. Si te quedas, pierdes.  
Sabemos que hay decisiones que tomar  
No dejes que esto se alargue  
Eras alguien sobre el que hablaría,  
Pero ya no.  
Persego ilusiones, tal vez.

Incluso si dudas,  
(esto no debe contarse)  
Mírame con esos ojos.  
Estoy fuera de tu cabeza  
Podría llevarte allí

Podría llevarte allí  
Donde nada se ha acabado  
Y todo el mundo está a salvo  
Te sientes solo, pero ¿cuándo me diste tú algo de amor?  
¿Me diste algo de amor?

Llévate allí...  
Podría llevarte allí