

País: España / Comunidad de Madrid

Título coreografía: *Cuna negra & blanca*

Género: Flamenco - **Duración:** 1 hora y 30 minutos con intermedio

Primera parte: *Trilla a 7, Vacío* (fandango), *Hueco* (farruca), *Soleá: Ciega* (soleá)

Segunda parte: *Coreo* (nana), *Plenitud* (sevillana), *Al garrotín* (garrotín), *Romance de cuna* (romance)

Un espectáculo flamenco sin hilo argumental en el que se hace un recorrido por las sensaciones a través del baile y la música, un viaje a los sentimientos vividos, donde el espectador será protagonista de su propia historia.

"La vida es, al fin y al cabo, la coexistencia de dos pilares: el vacío y la plenitud. Asumir el reto de sentir a través del baile flamenco, dejarse llevar por los sueños, por la ilusión y las ganas de luchar. En el devenir del vacío absoluto y la plenitud de la paz podemos encontrar el camino para seguir creciendo, el secreto de vivir es dejarse caer para seguir adelante. El Negro y el Blanco son como el Ying y el Yang, la parte positiva y negativa, que se refleja como el Vacío y la Plenitud. El Vacío (negro) hace que luches y que te des cuenta de que a veces, hasta que no lo has perdido todo, no te das cuenta de que no has perdido nada y que es hora de luchar por lo que verdaderamente quieres y luchar por esa Plenitud (blanco) que se siente cuando te rodea todo lo que quieres y sientes paz... ese es mi Ying y Yang, mi blanco y mi negro, al fin y al cabo, mi verdad". Jesús Carmona

Sobre el coreógrafo

Jesús Carmona (1985) es licenciado en Danza Española y Flamenco por el Instituto del Teatro y Danza de Barcelona. Ha bailado en compañías como Nuevo Ballet Español, Carmen Cortés, El Güito, Antonio Canales, Rafael Amargo, etc. En 2006 entra en el BNE y un año más tarde es primer bailarín, pero sus ganas de demostrar su lado más personal hacen que forme su compañía en 2010. Premios: Mejor Bailarín Sobresaliente en el XX Certamen Coreográfico de Madrid (2011), Premio "Desplante" (danza), Festival Cante de las Minas, Murcia (2012).

Dirección artística y coreografía: Jesús Carmona - **Música:** Paco Cruz, Daniel Jurado, José Ibañez - **Bailarines:** Jesús Carmona, Esther Esteban, Ana Agraz, Lucía Campillo - **Músicos:** Óscar Lago, Paco Cruz, Daniel Jurado, Gemma Caballero, Jesús Corbacho, Kike Terrón - **Vestuario:** Aitor Hernández - **Iluminación:** David Pérez - **Sonido:** Kike Cabañas - **Maquinaria y regiduría:** José Rubini - **Fotografía:** Víctor Tome, Casa Patas, Jesús Vallinas y José Luis Flores - **Vídeo:** Centro de Producción de la Danza y Música Mateusz Skrzypczak - **Producción ejecutiva:** Belén Castres

San Lorenzo de
El Escorial

REAL COLISEO DE CARLOS III
17 de noviembre a las 20.00 horas
18 de noviembre a las 12.30 horas
Bailando para familias.

15 / 10 €

