

CRUCETA FLAMENCO / COZY TIMES

www.crucetaflamenco.com

★ *BPM Dualidad* es el encuentro de dos artistas en plena madurez de sus respectivas carreras: **José Luis Montón** y **Mariano Cruceta**. Dos caminos destinados a encontrarse en un lugar común; dos espíritus creativos que confluyen para poner en comunicación sus respectivas inquietudes sobre la música y el baile. Así nace un espectáculo poético, onírico, casi se diría que mágico. La complicidad entre ambos que genera en el espacio escénico una energía hipnótica, plena de contemporaneidad. ...*Dualidad* nos transmite tantas emociones como estemos dispuestos a recibir: ausencia y presencia, confrontación y afinidad, soledad y refugio... Éstas son solo algunas de las imágenes que conviven y se muestran ante nuestra mirada, sin imposiciones, permitiendo que cada espectador, desde su propia realidad y punto de vista, se deje llevar por sus propias sensaciones hasta que, tan solo al final, con el último oscuro, despertemos de este hermoso sueño. Un espléndido entendimiento entre la música y el baile para expresar expresar al unísono un lenguaje común universal. Esta propuesta indaga en el alma desnuda del flamenco para tejerle nuevas costuras.

★ **Dramaturgia:** Cruceta Flamenco - **Coreografía:** Mariano Cruceta - **Escenografía:** Cruceta Flamenco - **Música original:** José Luis Montón - **Música:** Bases electrónicas por Cruceta Flamenco y DJ J. Godino - **Música adicional:** Fragmento de Lacrimosa del Requiem de Mozart, adaptado y arreglado para BPM Dualidad - **Sonido:** Sergio Delgado - **Diseño iluminación:** Juan Ripoll - **Intérpretes:** Mariano Cruceta, José Luis Montón, DJ J. Godino - **Vestuario:** Cruceta Flamenco y Teresa del Pozo - **Colaboración especial:** Srta. Siller - **Producción y ayudante de dirección:** Carlos Calle

★ **Productor y coproductores:** Cruceta Flamenco / Stage & Back / Cozy Times
Producción subvencionada por la Comunidad de Madrid - Consejería de Empleo, Turismo y Cultura.

PAÍS: ESPAÑA / COMUNIDAD DE MADRID

TÍTULO COREOGRAFÍA: BPM DUALIDAD

GÉNERO: FLAMENCO CONTEMPORÁNEO

DURACIÓN: 60' SIN INTERMEDIO

ESTRENO: ESPAÑA



SAN LORENZO DE EL ESCORIAL
REAL COLISEO DE CARLOS III
Ciclo Doble de Danza

29 noviembre / 20:00 h
30 noviembre / 12:30 h (*Bailando para familias. Encuentro con la compañía tras la actuación*)