

SUSANNE LINKE
RENEGADE IN RESIDENCE Am Schauspielhaus Bochum
www.pottporus.de - www.susanne-linke.com

- ★ **Susanne Linke** (1944) es una de las pioneras de la Tanztheater alemana. Alumna de Mary Wigman y coetánea de Pina Bausch y Reinhild Hoffmann, su investigación coreográfica está guiada por la transparencia y por cuestionar permanentemente la motivación del movimiento. Su legendaria pieza *Ruhr-Ort* adquiere nueva vida junto a la compañía **Renegade**. **Linke** lleva el duro trabajo de las minas al escenario, con un grupo de hombres que en el siglo XXI aportan otro ritmo, otro lenguaje y una complicidad intergeneracional que asume los cambios y busca un nuevo futuro. Esta reconstrucción ayudará a nuevas generaciones de bailarines a entender y acceder a una obra clave de la historia de la danza. **Linke** explora desde el material coreográfico original los aspectos de la vida masculina, su trabajo, su pasado...
“...como en todas sus coreografías, Susanne Linke comienza su investigación con imágenes corporales, movimientos, energías y dinámicas que serán fijadas en formas a la vez abiertas y estrictas, de manera tal que exige a los bailarines explorar sus límites físicos. Por tanto, **Ruhr-Ort** es una coreografía coral de danza teatro experimental”. (Johannes Odenthal, Akademie der Künste, Berlín).

- ★ **Coreografía:** Susanne Linke - **Escenografía:** Susanne Linke - **Música original:** Ludger Brümmer - **Diseño iluminación:** Wilfried Kresiment (original), Denny Klein (adaptación) - **Iluminación:** Jens Piske - **Técnico:** Christian Petrat - **Sonido y vídeo:** Felix Bürkle - **Vídeo:** Momme Hinrichs, Torge Möller (fettFilm) - **Artistic Consultant stage:** Robert Schad (original) - **Diseño escenografía:** Frank Leimbach (original), Berit Schoog (adaptación) - **Diseño de vestuario:** Angela Spreer (original), Agnes Langenbacher (adaptación) - **Dramaturgia:** Waltraut Körver, Sabine Reich - **Asistentes a la producción:** Felix Bürkle, Adriana Kocijan - **Intérpretes:** Ibrahim Biaye, Alexis Fernandez Ferrera, Said Gamal Sayed Mohammed, Janis Heldmann, Paul Hess, Julio Cesar Iglesias Ungo, Lin Verleger, Victor Zapata

- ★ **Subvencionado por** TANZFONDS ERBE, **iniciativa** de German Federal Cultural Foundation. **Con el apoyo** del Ministerio para la Familia, Infancia, Juventud, Cultura y Deportes de North-Rhine-Westphalia - **Coproducción** de Pottporus e.V. / Renegade, Herne - **Con el apoyo** de Nationale Performance Netz (NPN) - **Con la colaboración** del Goethe-Institut Madrid

PAÍS: ALEMANIA
TÍTULO COREOGRAFÍA: RUHR-ORT (A Reconstruction by Susanne Linke)
GÉNERO: DANZA - TEATRO
DURACIÓN: 70'
ESTRENO: ESPAÑA



Foto: Bettina Stobess

MADRID
TEATROS DEL CANAL - SALA ROJA
13, 14, 15 de noviembre / 20:00 h

NOTA AL ESPECTADOR:
El espectáculo tiene un alto nivel de ruido en momentos puntuales y contiene escenas de desnudo integral.