

# TEATROS del CANAL 2022/2023

**COMPAGNIE N'SOLEH  
FARO FARO**

**Danza contemporánea, hip hop,  
acrobacia y danzas tradicionales**

9, 10 y 11 de junio

**38° Festival  
Madrid en Danza**  
Comunidad de Madrid

Del 19 de mayo al 11 de junio de 2023



**Comunidad  
de Madrid**

## **SalaVerde**

9 y 10 de junio - 20:00 h

11 de junio - 18:30 h

**País: Costa de Marfil**

**Duración: 1 h**

**Año de producción: 2017**

### **Estreno en España**

*Coreografía:* Massidi Adiatou

*Bailarines:* Mariama Adiatu, Alex Jordan

Amonkon Adou, David Martial Azokou, Gnonsihan

Ulrich Cédric Baho, Media Thie Bakayoko,

Bamoussa Diomande, Alfred Dosso, Victoire Koly,

Jean-Luc Stéphane Tehe, Bohui Yves Clément Yoro

*Músico:* Seydou Kienou

*Con el apoyo de* l'OIF, Organisation Internationale de la Francophonie, l'Institut français de Côte d'Ivoire, MASA, Marché des Arts du Spectacle d'Abidjan, l'Institut Goethe d'Abidjan y le Ministère de la Culture et de la Francophonie de Côte d'Ivoire

“Una oda a la belleza y la diversidad cultural africana”.

El escenario es un ring de boxeo. Fuera de él, en un extremo, un baterista marca el ritmo. Un grupo de jóvenes subidos al ring, vestidos de fiesta, se ponen en marcha: bailan, saltan, se divierten. Es el escenario de *FARO FARO*, la última producción del coreógrafo de Costa de Marfil Massidi Adiatou al frente de la compañía marfileña N’Soleh. La presencia del ring simboliza un lugar de disputa permanente, donde los jóvenes exhiben de buen talante sus compras, trajes de marca de última moda, los bailes que han creado. Allí evolucionan al ritmo del *break dance*, las artes marciales, las danzas tradicionales africanas y del *coupé decalé*, la música característica de Costa de Marfil, exaltando la belleza y la diversidad cultural africana.