

La Noche en Vivo

En nuestra ciudad no paran de brotar nuevas bandas. Las ya retiradas resucitan y vuelven a la carretera. Los estilos se multiplican, el mestizaje rompe barreras y cualquier fusión es posible. Los músicos de fuera afincados aquí enriquecen el panorama musical. La materia prima es más exquisita y variada. Surgen nuevas, pequeñas y funcionales compañías discográficas. Es tiempo de independientes. Los conciertos se propagan, los festivales se reinventan. Las salas se renuevan y se adaptan a las normas. Diversión sin molestar. Las nuevas tecnologías provocan una revolución de sonidos y posibilidades infinitas. Hacer un disco en casa es fácil. A un gran músico que se crió en nuestras salas le dedican una plaza. Multitud de nuevos eventos animan calles y edificios singulares. Se plantan escenarios en lugares impensables. La música en directo nos hace solidarios: festivales humanitarios y canciones, para salvar el planeta. Nuevos talentos impregnan la cultura madrileña de esencia creativa contagiosa. Los deportistas olímpicos entrenan con el reproductor cargado de canciones en su idioma que les motivan.

La Noche En Vivo, las Salas de Conciertos de Madrid, hogar, cantera, laboratorio, manantial, purgatorio... el circuito por donde fluye el elixir que afina los tímpanos y deleita los oídos de los habitantes de la ciudad.

(Fragmento del artículo "Transformar el ocio nocturno" publicado en la revista Madrid en Vivo Go! editada por La Noche En Vivo)

La Asociación de Salas de Música en Directo, La Noche en Vivo, lleva haciendo desde hace varios años una importante y fructífera labor para la sostenibilidad de una red de espacios escénicos de pequeño y mediano formato para la música popular en nuestra comunidad. Estos espacios constituyen un elemento esencial para lanzar a los nuevos artistas y dar cobijo a las músicas minoritarias. En estos momentos LNEV tiene 45 salas asociadas en el ámbito de la Comunidad de Madrid.

Salas enclavadas en castizos barrios madrileños como Lavapies, Chamberí, Malasaña...crisol cultural de la noche canalla, han sido refugio de muchos artistas. En la programación del Festival Flamenco de la Comunidad de Madrid, no pueden faltar esos hogares nocturnos de los noctámbulos flamencos y por segundo año consecutivo La Noche En Vivo, más viva que nunca, suma 11 de sus salas. El lunes 31 de mayo dará comienzo esa programación especial y finalizará el 3 de julio para que La Noche En Vivo será prólogo y colofón de Suma Flamenca 2010.

