



Clara Sánchez, Estrella Morente

Poesía: Clara Sánchez

Cante: Estrella Morente

Poesía y cante

MADRID
COMPLEJO EL ÁGUILA
MIÉRCOLES 23 DE JUNIO A LAS 22 HORAS

La música de los espejos

Atraverse un poco en la vida, tener conciencia de que nada te va a ser regalado, no ser una completa ingenua, saber que uno se puede atrever a soñar, tener aspiraciones: hacer de la vida algo poético; pero que todo eso cuesta mucho esfuerzo, que necesitas entregarte mucho y que vas a sufrir muchísimas decepciones. Pero aun así te atreves un poco porque hay que atreverse a vivir, no hay que dejar que la vida pase sin más.

Clara Sánchez

A la hora de crear, a la hora del dolor y de las risas, no existen ni las etnias, ni las razas, ni los sexos. Sí es cierto que se trata de un círculo bastante delicado, en el que siempre ha mandado el hombre. Solo a él se le suponía el derecho a ser ambicioso. La mujer, en cambio se lo ha tenido que trabajar mucho más. Pero este es, por desgracia, un problema generalizado.

Estrella Morente

Son un torrente, desbordan los márgenes habituales, tienen una mirada perspicaz sobre las cosas, revisan filones abandonados, abren nuevas vías insólitas y ambas te tocan el corazón, cada una en lo suyo. Dos artes distintos, cante y poesía, hoy se abrazan en la personalidad de estas dos mujeres.

Clara Sánchez. La escritora Clara Sánchez (Guadalajara, 1955), ganadora del Premio Nadal 2010 por *Lo que esconde tu nombre*, un thriller psicológico cuyos protagonistas son un superviviente del campo de Mauthausen y una joven desorientada que se cruzan con un viejo matrimonio de nazis, publicó su primera novela en 1989, a los treinta y cinco años de edad: *Piedras preciosas*, que mereció los elogios de la crítica por la "utilización de una prosa intimista y costumbrista al servicio de un humorismo desencantado que muestra lo insatisfactorio del mundo actual", constantes en su obra a partir de ese momento. A *Piedras preciosas* le siguieron obras como *No es distinta la noche* 1990, *El palacio varado* 1993, y cinco más con Alfaguara: *Desde el mirador* 1996, *El misterio de todos los días* 1999, *Últimas noticias del paraíso* 2000, una crónica social que muestra la incompreensión y el desencanto de la juventud contemporánea y que le valió el Premio Alfaguara de Novela, *Un millón de luces*, 2004 y *Presentimientos* 2008.

El conjunto de su obra, galardonado en 1999 con el Premio ILHC, ha sido reeditado tanto en España como en Hispanoamérica y traducido al francés, alemán, ruso, portugués y griego.

Licenciada en Filología Hispánica por la Universidad Complutense de Madrid, ha dado clases en institutos y en la Universidad Nacional de Educación a Distancia (UNED). Imparte conferencias sobre Lengua y Literatura en España y en el extranjero en colegios, universidades y en las sedes del Instituto Cervantes.

Además de escribir literatura, Sánchez ha colaborado durante más de cinco años con el programa de TVE *Qué grande es el cine* y es colaboradora habitual de publicaciones especializadas como *El Urogallo* y del diario *El*

País, publicación de la que obtuvo en 2006 el premio Germán Sánchez Ruijérez al mejor artículo sobre lectura por la columna *Pasión lectora*.

Estrella Morente. Estrella levanta pasiones. Representa la esperanza y la renovación. A esta gran artista no le ha bastado con ser la astilla ejemplar y mimada de uno de los troncos más innovadores, arriesgados y geniales de la música actual, Enrique Morente, sino que su dulce y privilegiada voz tiene el don de tocar el pecho y hacer brotar las lágrimas de pronto, como le sucedió al maestro Sabicas cuando pidió a la niña, con solo ocho años, que le cantara una taranta. Si ya desde la cuna le seguía a su abuelo Montoyita el compás con su llanto cuando se acercaba a calmarle con su guitarra.

Estrella posee un profundo conocimiento de las raíces del cante. Es una de las elegidas para hacerlo crecer y renovarlo profundamente. Sus padres no pudieron encontrar un nombre más apropiado y revelador. Estrella forma parte del firmamento. Estrella ha nacido con estrella.

