

# *Las salas flamencas*

En Madrid nacen nuevos espacios y locales de música donde los estilos se mezclan y se produce el mestizaje.

La materia prima sin duda es rica, variada, y se van acoplando a las nuevas normas y tecnologías.

Son esos espacios de pequeño y mediano formato que dan vida a la noche madrileña que lanzan a nuevos artistas, recuperan a los antiguos y siguen siendo refugio de los noctámbulos canallas.

Espacios con una labor que mantienen día a día el latir de nuestro arte, la cuna y el hogar del ayer, del hoy y del mañana flamenco.

Este año cuatro salas se unen a Suma Flamenca. Una es la decana de las salas flamencas, el Corral de la Morería, con más de 53 años de existencia; la otra es solera, es Casa Patas, escuela y punto de encuentro del máspreciado flamenco.

Y dos nuevas salas que se arriman al tablao para iniciarse en el buen hacer de las noches flamencas, Faena Madrid y el recién nacido Colectivo La Latina.

