

**YASMIN LEVY**

Cante: Yasmin Levy  
Guitarra: Yechiel Hasson  
Vientos: Vardan Hovanissian  
Bajo: Tim Fairhall  
Piano: Alex de Stanford  
Percusión: Ishay Amir

Cante

MADRID  
TEATROS DEL CANAL-SALA ROJA  
DOMINGO 10 DE JUNIO A LAS 20 HORAS



**EMBAJADA DE ISRAEL**



**La otra orilla del flamenco-Israel**

**YASMIN LEVY EN CONCIERTO**

Suma Flamenca trae un año más a destacados artistas de otros países vinculados con el flamenco. *La otra orilla del flamenco* es el nombre con el que se denomina a estas actuaciones. La cantante Yasmin Levy participa en esta edición gracias al patrocinio de la Embajada de Israel y la colaboración del Centro Sefarad Israel.

Con un inconfundible estilo emotivo, Yasmin ha dado una nueva interpretación a la canción judeo-española medieval, incorporando sonidos más modernos, procedentes del flamenco español, y con el uso de instrumentos tradicionales como el oud, el violín, el cello y el piano. En un viaje que hizo a Sevilla decidió traer las canciones sefardíes de nuevo a España y mezclarlas con el flamenco. Con anterioridad grabó otros discos donde hace fusiones con la música oriental y el jazz.

*"A la música sefardí le falta acción. Se canta como una nana, con mucho amor y muy bonito, pero suena muy frágil. Es un cante de cabeza, como la ópera, y yo quería cantar de pecho, como los flamencos. Ha sido como comer pan toda tu vida y un día descubres el jamón. En el flamenco he encontrado pasión y fuego, y poder cantar como una loca. He hecho todo lo posible para destruir mi voz y sonar como una cantaora".*

Yasmin Levy

Yasmin Levy (Jerusalén, 23 de diciembre de 1975). La aclamada cantante de Músicas del Mundo Yasmin Levy sorprendió al público desde su debut en 2004, año que vio el lanzamiento de sus dos primeros discos. Desde entonces, la señora Levy y su banda han recorrido el mundo agotando las localidades en los lugares más prestigiosos de toda Europa, Australia, Nueva Zelanda, América del Norte y por supuesto en su país natal, Israel. Su más reciente disco, *Sentir*, fue aclamado tanto en los Estados Unidos como Europa y la ha confirmado como uno de los artistas de Músicas del Mundo más exitosos.

En su próxima gira, la señora Levy tocará canciones de su álbum "*Sentir*", así como una selección de canciones de sus tres anteriores trabajos. Además, presentará nuevo material que será incluido en su próximo disco que saldrá a la venta en otoño de 2012. En el concierto se combinan una rica mezcla de material, incluyendo, por supuesto, las canciones ladinas que se remontan varios siglos, así como el material más actual escrito por la señora Levy y otros. Su banda está formada por su colaborador y co-letrista ocasional Yechiel Hasson (guitarra), Vardan Hovanissian a cargo de los vientos, el bajista Tim Fairhall, el pianista Alex de Stanford, y la percusión de Ishay Amir.

La carrera de Yasmin Levy empezó cuando ella tenía 21 años y apareció como invitada en un concierto dado por su madre. Poco tiempo después hizo su debut internacional en el WOMEX 2002, y desde allí se embarcó en su carrera como cantante. Aunque su decisión de dedicarse como profesional a cantar fuera un poco tardía, la música es una parte muy importante de su educación. Sus padres eran cantantes y a su difunto padre, Yitzhak Levy, se le atribuye haber documentado la mayor parte del ladino (judeo-español), con lo que estas canciones, que antes se habían transmitido sólo oralmente, quedan preservadas para las generaciones venideras.

En el año 2002 Yasmin pasó unos meses en la Fundación Cristina Herren de Sevilla estudiando flamenco y fue allí donde se dio cuenta de que podía crear un estilo único al fusionar algo del estilo que estaba aprendiendo con su propio sefardí. Mientras que en sus discos anteriores incluyó en su mayoría canciones del repertorio ladino, en sus discos más recientes "*Mano Suave*" y "*Sentir*" incluyó más sus propias composiciones.

Ha sido tres veces nominada a los World Music Awards de la BBC Radio 3, ha actuado en la BBC 2 TV y más tarde en *Later... with Jools* en noviembre de 2005. Más recientemente ha aparecido en el

programa de televisión Holandesa Vrije Geluiden, así como con en el popular programa de Turquía Ibo. Fue presentada en concierto en Francia por la FIP, un prestigioso programa de radio en directo dedicado a exponer el talento de los artistas de todo el mundo. También ha sido nominada para el prestigioso Premio de Holanda "Edison" y ganó el Concurso de EE.UU. "Songwriting" en la categoría de Mejor Canción Músicas del Mundo, por su composición "Me Voy". Yasmin Levy también ha sido galardonada con el Premio

Anna Lindh que promueve el diálogo intercultural, en reconocimiento a su trabajo con músicos que cubren las tres culturas y su conexión con la historia española. Ha aparecido en el documental Música Mon Amour en ARTE TV, junto con el violinista Midori y el compositor Helmut Oehring. También ha aparecido en la película televisiva "My Sweet Canarias", un homenaje a la vida de la cantante Rebetika Roza Eskanazy. Yasmin también fue objeto de un programa dentro de la serie Mezzo Voce en FR3 en Francia.

