

ASOCIACIÓN DE TABLAOS FLAMENCOS DE MADRID

CAFÉ DE CHINITAS
CORRAL DE LA MORERÍA
LAS CARBONERAS
LAS TABLAS
TORRES BERMEJAS

* Estreno absoluto

Cante, baile, toque

MADRID
TEATROS DEL CANAL. SALA VERDE
MIÉRCOLES 12 DE JUNIO A LAS 20:30



TABLAOS FLAMENCOS DE MADRID

Los tablaos flamencos son escenarios nacidos en los años 50, espacios de pequeño y mediano formato que dan vida a la noche madrileña que lanzan a nuevos artistas, recuperan a los antiguos y siguen siendo refugio de los noctámbulos canallas.

Espacios llenos de una rica y variada materia prima, con una labor que mantiene día a día el latir de nuestro arte, la cuna y el hogar del ayer, del hoy y del mañana flamenco.

La Asociación de Tablaos Flamencos de Madrid surge con el objetivo de reunir a los tablaos flamencos más importantes de nuestra Comunidad y comunicar que Madrid es la Capital Mundial del Flamenco.

La ciudad ofrece a través de sus tablaos flamencos la mejor programación de nuestro país, en cuanto a calidad, autenticidad y variedad. Los artistas más importantes del género residen aquí y es sin duda su plataforma de lanzamiento nacional e internacional.

Para su presentación en Suma Flamenca han reunido a figuras que han pasado por sus escenarios para ofrecer su arte en el cante, el baile y el toque en un acercamiento del tablao flamenco al público del festival. El escenario se transformará en un auténtico tablao con sus mesas donde se podrá tomar un vino.

Café de Chinitas es un restaurante tablao flamenco en el centro de Madrid situado en los bajos de un viejo y bello palacio del siglo XVII, en el número 7 de la calle de Torija, casi enfrente del edificio del Senado. Diseñado por el gran pintor Manuel Mampaso, el conocido decorador Pinto Coelho y el arquitecto Luis Caruncho, el local tiene la iluminación perfecta ya que se refleja en la fachada del edificio. Espléndida y selectísima cocina y un servicio eficaz.

Corral de la Morería, inaugurado por Manuel del Rey en 1956, es el tablao flamenco más famoso del mundo. Ha recibido el Premio Especial al Mejor Tablao Flamenco del Mundo en el Festival Internacional de las Minas de la Unión, esta seleccionado en el libro *1000 places to see before you die*, por sexto año consecutivo aparece en la Guía Michelin y su directora artística es Blanca del Rey, Premio Nacional de Flamenco.

Las Carboneras está situado en el centro de Madrid, a metros de la emblemática plaza Mayor y del mercado de San Miguel en pleno corazón del Madrid de los Austrias. El Tablao Las Carboneras fue creado en el estilo de los antiguos establecimientos conocidos como café cantantes, lugares íntimos dedicados al flamenco de calidad, que se disfruta por los lugareños y visitantes.

Las Tablas, ubicado en pleno centro turístico de Madrid, está dirigido por Antonia Moya y Marisol Navarro, dos bailaoras que provienen del mundo del arte y del flamenco. Es el tablao flamenco más joven de Madrid pero ya con 10 años de trayectoria, sus artistas y su puesta en escena hacen que cada noche el flamenco sea diferente, fruto de la mezcla artística del momento. Es una de las mejores salas de flamenco en directo de esta ciudad.

Torres Bermejas, inaugurado en 1960, es el tablao flamenco más importante y singular del mundo. Único por su impresionante sala que reproduce el interior de las Torres Bermejas de la Alhambra de Granada, con paredes con motivos árabes, baldosines y los techos artesonados de madera. Tiene una historia artística memorable, con el lanzamiento a la fama mundial de los más grandes del flamenco de los últimos tiempos, como el propio Camarón de la Isla.