

FAMILIA CARBONELL

CANTE: ANTONIO CARBONELL
GUITARRA: JOSÉ CARBONELL "MONTYOITA", MONTY
PERCUSIÓN: PEDRO GABARRE CARBONELL "POPO", MORITO
TECLADO: JOSÉ M^a. CORTINA
CONTRABAJO: YELSY HEREDIA
ARTISTAS INVITADOS. CANTE: JOSÉ ENRIQUE MORENTE, SOLEÁ MORENTE

*Estreno absoluto

Cante y toque

MADRID
TEATRO DE LA ABADÍA. SALA JUAN DE LA CRUZ
MARTES 4 DE JUNIO A LAS 21:00

SAGAS DEL FLAMENCO. FAMILIA CARBONELL

José Carbonell Lozano, más conocido como Montoyita, era de Valladolid. Hermano de los cantaores Miguel, Pedro y Agustín, se estableció en Madrid creando una de las grandes dinastías del arte jondo madrileño: Los Carbonell. El sobrenombre de Montoyita se lo puso Ramón Montoya, el gitano de Madrid que armonizó y creó la escuela de guitarra flamenca más importante de la historia. Los comienzos de Montoyita fueron como cantaor y bailar. Tres generaciones de flamencos de Madrid le han seguido tanto en el toque, como en el cante y baile.

El guitarrista Pepe "Montoyita", el cantaor Antonio Carbonell y las bailarinas Aurora Carbonell "La Pelota" y Victoria Carbonell "La Globo", son sus hijos y forman parte de esa segunda generación.

Las hermanas bailarinas recorrieron todos los tablaos flamencos de Madrid, mientras que Pepe "Montoyita" ha sido pieza fundamental en los inicios de Enrique Morente, y su hermano Antonio, el cantaor de la familia, es imprescindible en los espectáculos de Joaquín Cortés.

Aurora es madre de una tercera generación de estrellas del flamenco: Soleá Morente, cantaora moderna, contemporánea que asume todas las músicas que su padre le enseñó, y canta con Los Planetas y los Lagartija Nick. Su hermano José Enrique Morente es el benjamín de la generación y llega pisando fuerte en los principales escenarios de España y es una de las futuras figuras del flamenco actual. Y Estrella Morente...

También pertenecen a la familia el guitarrista Monty, hijo de Pepe "Montoyita" y su primo Pedro Gabarre "Popo" percusionista de Estrella Morente, ambos son componentes del grupo Química.

Cabe destacar a otros valores del flamenco que forman parte de esta gran saga como son el guitarrista Agustín "El Bola" o

Enrique Heredia "El Negri", componente este último del mítico grupo La Barbería del Sur. También hay que hacer especial mención al desaparecido Antonio Suero Carbonell "Zaira" que hizo escuela y creó el nuevo estilo de cante en Madrid.

Antonio Carbonell, nació en Madrid en 1969 y debutó con 8 años en el Café de Chinitas. Preparado por su padre pertenece a una importante saga de artistas flamencos. Hijo de del guitarrista Pepe Carbonell "Montoyita", hermano del también guitarrista Montoyita y de las bailarinas La Globo y La Pelota, cuñado de Enrique Morente, tío de Estrella Morente y de Enrique Morente hijo. Entre sus primos, figuran los grupos La Barbería y Ketama.

Es un cantante y compositor, conocido por haber participado en el Festival de la Canción de Eurovisión 1996. Ha paseado su arte por escenarios como el Carnegie Hall o el Lincoln Center de Nueva York. Tiene grabados ocho discos. Ha actuado con las grandes figuras del flamenco como Manolo Sanlúcar, Enrique Morente, Joaquín Cortés o Estrella Morente.

José Carbonell "Montoyita", nació en Madrid en 1961 y es la tercera generación de una familia de gran tradición flamenca, los Carbonell. Es guitarrista y productor musical y a lo largo de su carrera ha acompañado al toque a grandes artistas como Estrella Morente. Como compositor ha creado la música de los espectáculos *Pasión gitana* y *Mi soledad*, ambos de Joaquín Cortés, a quien también acompaña habitualmente. Ha participado en la grabación del legendario disco *Omega* de Enrique Morente, también en los de El Cigala, Carmen Linares, Jorge Pardo, Guadiana y otros. En su extensa trayectoria ha recorrido los más importantes escenarios del mundo.

José Enrique Morente, conocido como Kiki Morente, es hijo del maestro granaino y de la bailarina Aurora Carbonell "La Pelota". De pequeño quería ser torero y bajista pero finalmente se decantó por el cante. Ha bebido de las mejores fuentes del flamenco y sabe moverse entre bambalinas, escuchar a los cantaores y guitarristas. Como le gustaba a su padre, se ha forjado desde dentro, poco a poco y aunque sabe lo que es un escenario y un público dispuesto a rugir o aplaudir, no le teme a nada aunque es tímido y humilde. Ha realizado diferentes actuaciones en España junto al guitarrista Juan Habichuela (nieto), amigos inseparables desde pequeños. Por supues-

to acompañó siempre a su padre en los conciertos y en los de su hermana Estrella Morente. El año pasado tomó la alternativa en Madrid junto a José Fernández hijo de Tomatito.

Soleá Morente. Es la hija mediana de Enrique Morente. Actualmente tiene 25 años y es cantante y actriz. Su carrera como cantante comenzó con la colaboración en el disco *Homenaje a Enrique Morente* de Los Evangelistas. Un proyecto creado por miembros del grupo Los Planetas y Lagartija Nick para homenajear al cantaor granaino. Con Los Evangelistas, Soleá ha estado actuando en numerosos conciertos junto a la gran Carmen Linares. Después de colaborar en ese rendido homenaje al genio del Albaicín, Soleá se volvió a juntar a finales del año pasado con J. Antonio Arias, Eric y Florent para meterse en el estudio El Refugio Antiaéreo de Granada y dar a luz *Encuentro*. Un nuevo mini LP de 5 canciones que –como si de un apéndice de *Homenaje a Enrique Morente* se tratara– explora los puntos de conexión entre el flamenco con el pop y el rock, consiguiendo ensanchar los límites de los géneros citados. Soleá ha explorado también su faceta como actriz en un papel de la versión de la obra de teatro *Yerma* de Federico García Lorca, dirigida por Miguel Narros y todavía en cartel girando por toda España.

