

CASA PATAS

BAILE: CRISTIAN PÉREZ Y MÓNICA FERNÁNDEZ COMO ARTISTA INVITADA (5 Y 6); ESTHER ESTEBAN Y FRANCISCO HIDALGO (DEL 8 AL 13); INÉS RUBIO, MIGUEL ÁNGEL HEREDIA (DEL 15 AL 20); CLAUDIA CRUZ Y POL VAQUERO (DEL 22 AL 27) / CANTE: LAURA ABADÍA Y RAFITA DE MADRID (5 Y 6); EL TRINI DE LA ISLA, ROBERTO LORENTE Y PEDRO OBREGÓN (DEL 8 AL 13); ANTONIO 'INGUETA', ANTONIO FERNÁNDEZ Y LA COLABORACIÓN ESPECIAL DE GABRIEL DE LA TOMASA (DEL 15 AL 20); EL TRINI DE LA ISLA, ANTONIO FERNÁNDEZ, GABRIEL DE LA TOMASA (DEL 22 AL 27) / GUITARRA: JOSÉ HERNÁNDEZ Y JOSÉ ALMARCHA (5 Y 6); JESÚS NÚÑEZ Y JOSÉ ALMARCHA (DEL 8 AL 13); ANTONIO SANTIAGO 'EL ÑOÑO' (DEL 15 AL 20); JONY JIMÉNEZ (DEL 22 AL 27) / TECLADO: FÉLIX ESTÉVEZ (5 Y 6)

www.casapatas.com

Cante, baile, toque

MADRID

DEL 5 AL 28 DE JUNIO

DE LUNES A JUEVES A LAS 22:30

VIERNES Y SÁBADOS A LAS 21:00 Y 24:00



Casa Patas es un establecimiento singular que combina a la perfección la restauración tradicional y los espectáculos flamencos de calidad.

Tras décadas de historia, Casa Patas ha conseguido labrarse –no sin esfuerzo– el respeto de los amantes del flamenco, hasta llegar a convertirse en punto de referencia indiscutible de este arte.

El establecimiento se encuentra situado en el barrio más flamenco de Madrid, el barrio de Lavapiés, en la planta baja de un edificio que data de finales del siglo XIX.

El mismo edificio alberga en las plantas superiores una Fundación destinada a la promoción de la cultura española, a la que Casa Patas presta su nombre.

Con el devenir de los años, y como consecuencia del carácter del barrio, Casa Patas se ha convertido en lugar de encuentro para representantes del mundo de la cultura, del flamenco y para los aficionados.

Desde sus orígenes como taberna y restaurante, Casa Patas se ha preocupado por cuidar la calidad de sus platos, respetando y haciendo suyos los valores de la cocina tradicional española.

La genuina decoración del local, en cuyas paredes pueden contemplarse fotos de artistas flamencos que han pasado en algún momento de su carrera por Casa Patas, sus suelos artesanales, sus columnas de hierro forjado y una amplia barra propia de las tabernas antiguas, contribuyen, junto a su amplia y variada clientela, a crear una atmósfera de flamenco verdadero, a la que no son ajenos ni artistas, ni aficionados, ni curiosos extranjeros en busca de la auténtica tradición.



La historia de Casa Patas no es otra que la de la evolución del flamenco en las últimas décadas. Por su escenario han pasado los nombres más relevantes del flamenco contemporáneo y su espíritu es seguir apoyando las corrientes y nuevos artistas que aseguren, en definitiva, la continuidad y el enriquecimiento de este arte singular.

Cada año tienen lugar en Casa Patas más de 300 actuaciones, protagonizadas por más de 100 grupos flamencos diferentes y más de 300 artistas, que cuentan con una favorable acogida, tanto del aficionado más purista como del que se acerca por primera vez al flamenco. Con frecuencia la prensa del mundo y guías especializadas se refieren a Casa Patas como 'templo del flamenco'.

Entre los miles de artistas que han pasado por la sala destacan Estrella Morente, Israel Galván, Pepe Habichuela, Juan Habichuela, La Faraona, Farruquito, Manuel Liñan, La Farruca, La Barbería del Sur, Lola Greco, Ramón 'El Portugués', Javier La Torre, Jorge Pardo, Tomatito, La Moneta, Arcángel, Raimundo Amador...