

TALLER DE FORMACIÓN DEL PROFESORADO

FUNDACIÓN ANTONIO GADES-SILVIA MARÍN

www.gadesflamencoenelaula.wordpress.com

f events/1569763269965322/

Taller de formación del profesorado

MADRID

TEATROS DEL CANAL-SALAS DE ENSAYOS

VIERNES 12 DE JUNIO A LAS 17:00

SÁBADO 13 Y DOMINGO 14 DE JUNIO A LAS 11:00



FLAMENCO EN EL AULA

Aprender a través del flamenco

¿Le gusta el flamenco?

¿Quiere sorprender a sus alumnos mediante una experiencia educativa diferente?

¿Se atreves a usar una herramienta pedagógica innovadora y eficaz?

Los talleres para profesores **Flamenco en el Aula**, desarrollados por la Fundación Antonio Gades, enseñan a través de la música, los ritmos, el baile y la letra de los cantes flamencos, a establecer conexiones con las diversas áreas curriculares (geografía, plástica, lengua, matemáticas, nuevas tecnologías...)

El Flamenco declarado Patrimonio Cultural Inmaterial de la Humanidad por la UNESCO, es un arte universal que nace del mestizaje y del diálogo entre culturas, por tanto es un magnífico referente de integración, y se presta de manera natural como ejemplo de tolerancia y unión para las Aulas del Siglo XXI.

El taller ha sido diseñado por Silvia Marín, inspirándose en el programa educativo **Creating an Original Opera** impartido en la Ópera de Washintong. Especialista en la didáctica del flamenco para niños y jóvenes, la doble faceta desarrollada por Siliva Marín como profesora y artista, enriquece la propuesta.

Dinamizar las clases
Sorprender a los alumnos
Aprender y crear actividades adaptadas a las necesidades

Normas de inscripción

La Fundación Antonio Gades recibirá las inscripciones hasta el 7 de junio y enviará un correo electrónico a todas las personas que hayan sido aceptadas, con el número de cuenta en el que se podrá efectuar el ingreso de la matrícula.

Una vez realizado el pago y debidamente justificado, será confirmada la plaza por la FAG.

El importe de la matrícula es de 35€

Información e inscripciones

programapedagogico@antoniogades.com

Duración del taller

3 días

Horarios

Viernes 12 de junio de 17:00 a 20:00 h.

Sábado 13 de junio de 11:00 a 14:00 h.

Domingo 14 de junio de 11:00 a 14:00 h.

SILVIA MARIN es bailaora y profesora especialista en la didáctica del Flamenco para niños y jóvenes. Crea la compañía El Flamenco Vive en 1997 y en la actualidad sigue siendo su directora llevando sus espectáculos a festivales nacionales e internacionales como el 42º Festival Internacional Cervantino de México, 56 Festival Internacional de Música y Danza de Granada, XIV Bienal de Flamenco de Sevilla, Suma Flamenca-Madrid, Festival Flamenco de Nîmes y un largo etcétera. Silvia diseña el programa 'Flamenco en el aula. Aprender a través del flamenco', proyecto pedagógico de la Fundación Antonio Gades con la que colabora habitualmente desde 2008. Este programa se lleva a cabo en la Universidad Complutense de Madrid- Facultad de Educación, Instituto Cervantes entre otras entidades de la geografía española e internacional. Recibe su formación de baile flamenco en Sevilla con Manolo Marín y en Madrid en el Centro de Arte Flamenco Amor de Dios. En el Teatro Real de Madrid y en la Washington Nacional Opera profundiza en la enseñanza a través de las artes. Desde hace años Silvia Marin integra en sus actividades el flamenco y el teatro (con Irina Kouberskaya, Hernán Gené, Anna Makagon, Carla Calparsoro, Estudio Corazza para el actor, Gabriel Chamé, Lindsay Kemp...). Entre los premios otorgados a Silvia Marin destacan la Onoreficenza di Cavaliere dell'Ordine della Stella della Solidarietà Italiana, concedida por el Presidente de la República G. Napolitano en 2008 y el Premio Cultural a la Didáctica de la XLVII Edición Festival Internacional del Cante de las Minas en 2007.

