

## TEATRO PARAÍSO / THÉÂTRE DE LA GUIMBARDE

### *Kubik*

**País:** España (País Vasco) - Bélgica

**Idioma:** español

**Género:** teatro de objetos

**Edad mínima recomendada:** 1 año

**Franja de edad recomendada:** de 1 a 4 años

**Duración aproximada:** 30 minutos

**Aforo del espectáculo:** 90

[www.teatroparaiso.com](http://www.teatroparaiso.com) / [www.laguimbarde.be](http://www.laguimbarde.be)

*“Con Teatro Paraíso, sorpresa tras sorpresa, lo mismo flotas en un banco de nubes que te estrellas directamente en la luna. Es lo mismo porque la carcajada es siempre un colchón a mano, cortado a la medida de quienquiera. Los montajes resultan divertidos y sugerentes”.*

- Iñaki Ortubai, El Correo Español

*Kubik*, premio FETEN 2013 al mejor espectáculo para la primera infancia, es una propuesta de los vascos Teatro Paraíso, realizada en colaboración con los belgas Théâtre de la Guimbarde, dos de las compañías punteras en obras para estas edades. La pieza, dirigida por la belga Charlotte Fallon, se basa en el juego con las imágenes, una línea de trabajo que completa la trilogía iniciada con las obras *En el jardín* y *Kri kra kro*, creadas dentro del proyecto Small Size Big Citizens, una iniciativa de la Unión Europea en la que participan varios países y que pretende acercar el teatro a niños de entre 1 y 6 años.

Con *Kubik*, Teatro Paraíso además quiere dar continuidad al proyecto creativo que en los últimos años ha realizado en torno al teatro, las imágenes y la pequeña infancia y que está siendo objeto de estudio por parte de la Escuela de Magisterio de Vitoria-Gasteiz de la Universidad del País Vasco (EHU-UPV).

*Kubik* es un juego teatral en el que dos actores proyectan colores, formas y volúmenes para dibujar un universo sensorial sobre el blanco. Juntos, descubren el placer de crear y mirar las imágenes (casas, trenes, un bosque, el mar...) mientras invitan a los pequeños espectadores a viajar, jugar, descubrir, imaginar y soñar. En *Kubik* todo cambia, todo se transforma. Un mundo da paso a otro mundo.

*Kubik* se estrenó en el marco del Proyecto Bebés del Festival Internacional de Teatro de Vitoria-Gasteiz, en el Teatro Federico García Lorca del Centro Cívico Lakua en 2011.

#### MADRID

##### **Teatros del Canal (Centro Danza Canal)**

Viernes 7 de marzo - 10.30 h (campaña escolar)

Sábado 8 de marzo - 12.30 h (público general)

#### PINTO

##### **Teatro Municipal Francisco Rabal**

Domingo 9 de marzo - 12.30 h (público general)

#### ALCALÁ DE HENARES

##### **Corral de Comedias**

Viernes 14 de marzo - 10.00 h y 11.30 h (campaña escolar)

Sábado 15 de marzo - 18.00 h (público general)

#### MÓSTOLES

##### **Teatro Villa de Móstoles**

Domingo 16 de marzo - 12.00 h - 13.15 h (público general)

## TEATRO PARAÍSO / THÉÂTRE DE LA GUIMBARDE

### *Kubik*

#### FICHA ARTÍSTICA Y TÉCNICA

**AUTOR** Rosa A. García, Charlotte Fallon, Marc Cerfontaine

**DIRECCIÓN** Charlotte Fallon

**INTÉRPRETES** Rosa A. García, Javier Fernández

**ESCENOGRAFÍA Y ATREZZO** Lina Variselli

**VESTUARIO** Françoise Van Thienen

**MÚSICA** Bingen Mendizabal

**DISEÑO DE IMÁGENES Y CREACIÓN DE VÍDEO** Marc Cerfontaine

**ILUMINACIÓN Y SONIDO** Vincent Stevens

**PRODUCCIÓN** Teatro Paraíso – Teatro de la Guimbarde

#### SOBRE LA COMPAÑÍA

Teatro Paraíso cuenta con más de 35 años de trayectoria profesional y se define como una compañía internacional que desarrolla un proyecto global de intervención en relación con el teatro, la infancia y la educación artística, y mantiene una acción continuada de generación y formación de público. Es reconocida en el sector como una empresa innovadora en temas, formatos y métodos de trabajo, que ha apostado por la calidad y la mejora continua, estableciendo un compromiso continuado con el público, la sociedad y la profesión.

Teatro Paraíso ha recibido numerosos premios, entre los que destacan el Premio Nacional de las Artes Escénicas a la Infancia y la Juventud 2012, otorgado por el Ministerio de Educación, Cultura y Deportes. La compañía ha recibido otros importantes galardones como Premio FETEN 2002 a su trayectoria artística o el Premio Diputación Foral de Álava 2001, que reconoció su contribución al desarrollo del teatro para público infantil y juvenil. En la edición XVI de Teatralia participó con el espectáculo *Vuela si puedes*, espectáculo que fue avalado por el Ministerio por su dramaturgia comprometida y rigurosa con el público infantil.

La compañía ha realizado el proyecto educacional El Teatro llega a la Escuela, dirige la sección Proyecto Bebés del Festival Internacional de Vitoria-Gasteiz y gestiona la sala Beñat-Etxepare y el Espacio Kunarte, ambos en Vitoria-Gasteiz.

La compañía realiza sus propios espectáculos y coproduce con otras formaciones europeas, como es el caso de su colaboración con Théâtre de La Guimbarde en *Kubik*.

Théâtre de La Guimbarde nace en 1973 con el objetivo de promover la relación de los niños con el teatro como espectadores y también como actores. Las más de 70 creaciones de la compañía nacen del deseo de ayudar a los niños a entender mejor la sociedad en la que viven. Además, se ha especializado en las producciones para los más pequeños (0 a 3 años), organizando en Charleroi (Bélgica) desde el año 2000 uno de los festivales internacionales más reconocidos para bebés, El arte y los niños pequeños.

