



SOBRE EL ESPECTÁCULO

Laika es una fábula escénica contemporánea que habla de las maravillas del cielo y, también, de las injusticias de la Tierra. La obra nos traslada a la ciudad de Moscú en el año 1957, en plena Guerra Fría y con la Unión Soviética y los Estados Unidos compitiendo por ser los primeros en explorar el espacio exterior. La perrita Laika pasea por los parques y plazas de la helada ciudad sin imaginar que su destino se encuentra en las estrellas que observa cada noche.

Laika orbitó alrededor de nuestro planeta dentro de la nave espacial Sputnik II. Por desgracia, a pesar de protagonizar una aventura apasionante, la historia no acabó demasiado bien, al menos para ella. Tomando esta doble visión del relato como punto de partida, Xirriquiteula Teatre nos acerca a aquellos que, como la propia Laika, se encuentran inmersos, sin querer, en las luchas de poder de otros.

Laika se alzó con el 19 Premio BBVA de Teatro, otorgado por primera vez a una obra dirigida a público infantil. Es también Premio Drac d'Or a la Mejor Escenografía y Premio Drac d'Or del Jurado Infantil de la Fira Titelles de Lleida 2018.

La obra nació tras un intenso año de trabajo de creación colectiva. Xirriquiteula ha optado por relatar esta conmovedora historia combinando técnicas tan diversas como las retroproyecciones creadas en vivo, los títeres, los autómatas, el collage, la voz en *off* y el trabajo gestual de los actores.

Un espectáculo cargado de magia, artesanía y poesía en un engranaje perfecto, con un elenco en estado de gracia y entrega permanente.

Jurado de las 19 Premios BBVA de Teatro

SOBRE LA COMPAÑÍA

Xirriquiteula Teatre es una compañía catalana pionera de las artes en vivo para niños y jóvenes. Cuenta con más de 30 años de experiencia en la creación de producciones teatrales para todos los públicos, tanto de sala como de calle. Con Iolanda Llansó como directora artística, la compañía ha desarrollado un estilo propio en la estética y en la dramaturgia de sus obras, que transmiten un discurso comprometido con valores universales y derechos humanos.

Entre las producciones más celebradas de Xirriquiteula Teatre se encuentran: *Contes del Cel* (2001), *Girafes* (2003), *Papirus* (2004) y *Per un Instant* (2009), creado conjuntamente con La Tresca i la Verdesca.

Desde 2006 presenta regularmente sus producciones en el circuito teatral nacional e internacional. El montaje *Laika* estrenado en la Mostra de Igualada, ha recibido numerosos galardones y ha sido traducido ya a cinco idiomas.



Fotografía: Mireia Cardús

[Clica para ver el vídeo](#)



Laika

XIRRIQUITEULA TEATRE

www.xirriquiteula.com

País: España (Cataluña) • **Idioma:** español • **Género:** teatro, títeres y proyecciones • **Edad recomendada:** a partir de 6 años • **Duración aproximada:** 55 minutos

Estreno en la Comunidad de Madrid

Autoría: Enric Ases, Daniel Carreras, Marc Costa, Iolanda Llansó y Christian Olivé • **Dirección:** Enric Ases • **Intérpretes:** Daniel Carreras, Marc Costa, Iolanda Llansó y Christian Olivé • **Diseño de escenografía:** Marc Costa • **Diseño de vestuario:** Iolanda Llansó • **Diseño de atrezzo:** Iolanda Llansó y Marc Costa • **Creación musical:** Albert Joan • **Diseño de iluminación y dirección técnica:** Daniel Carreras • **Diseño de sonido:** Jero Castellà y Daniel Carreras • **Diseño gráfico:** Mireia Cardús / Elisenda Solà-Niubó • **Producción:** Mireia Cardús

CALENDARIO DE ACTUACIONES

TRES CANTOS

Centro Cultural Adolfo Suárez

Domingo 15 de marzo - 18.00h (público general)

—

ALCALÁ DE HENARES

Corral de Comedias

Viernes 20 de marzo - 11.00h (campaña escolar) y 19.00h (público general)

Sesión con intérprete de lengua de signos española

—

TORRELODONES

Teatro Bulevar

Sábado 21 de marzo - 18.00h (público general)

—

ARGANDA DEL REY

Auditorio Montserrat Caballé

Domingo 22 de marzo - 18.00h (público general)

—

MADRID

Centro Cultural Paco Rabal-Palomerías Bajas

Viernes 27 de marzo - 10.30h (campaña escolar)

Sábado 28 de marzo - 19.00h (público general)

—

ALCOBENDAS

Teatro Auditorio Ciudad de Alcobendas

Domingo 29 de marzo - 18.00h (público general)