

# Hamelí

XIP XAP

www.xipxap.cat

| ESTRENO EN LA COMUNIDAD DE MADRID |

**PAÍS:** España (Cataluña)

**IDIOMA:** español

**GÉNERO:** teatro de títeres y actor

**EDAD RECOMENDADA:** a partir de 5 años

**DURACIÓN APROXIMADA:** 50 minutos

---

**Autoría y dirección:** Ramón Molins Marqués

**Intérpretes:** Oriol Planes Cid, Eder Carras Buide, Imma Juanos Burrell y Victor Polo Nolla

**Diseño de escenografía y atrezzo:** Joan Pena y Oscar Ribes

**Diseño de vestuario:** Imma Juanos

**Creación musical:** Audionetwork

**Diseño de iluminación y sonido:** Oriol Granell

**Diseño gráfico:** Cactusoup

**Realización de escenografía y vestuario:** Madefeinador

**Producción:** Xip Xap

Con el apoyo del ICEC-Generalitat de Catalunya.

---

Una misteriosa desgracia asola la ciudad. Una plaga de ratas altera la convivencia de los vecinos. *Hamelí*, con el sello inconfundible de Xip Xap y del director Ramón Molins Marqués (fundador de Zum Zum Teatro), se basa en el cuento *El flautista de Hamelín*, de los Hermanos Grimm. La pieza ofrece una lectura contemporánea del clásico partiendo de preguntas: ¿y si las ratas no vienen de ninguna parte?, ¿y si han estado siempre aquí?

Porque, tal y como explica la compañía: "A menudo vemos una cosa y en realidad es otra. Muchas veces los objetos ocultan secretos... y también las personas". *Hamelí* es una fábula sobre la honradez con una escenografía que se

transforma ante los ojos del espectador, firmada por los multipremiados Joan Pena y Oscar Ribes. Títeres, intérpretes y máscaras de cabeza protagonizan este espectáculo que se estrenó en el Teatro Julieta Agustí de Lérida en 2019.

Xip Xap nace en el año 1983. Desde su fundación, la compañía ha creado cincuenta obras dedicados al público infantil, juvenil y familiar. Con más de 10.000 actuaciones en España y Europa, su trabajo ha sido reconocido con la Placa al Mérito Cultural Ciutat de Lleida (2009), el Premio ARV de Teatro Familiar por *El cuento de la lechera* (2009) y el Premio Drac d'Or al Mejor Espectáculo de Calle en la Fira de Titelles de Lérida por *Trashumancia* (2017).

Espectáculo con programa de mano adaptado para personas con discapacidad intelectual



Fotografía: Blai Baules y Francesca Vasile

PROGRAMACIÓN

**LEGANÉS** | Centro Cívico Julián Besteiro  
Viernes 12 de marzo - 18.30h

**VALDEMORO** | Teatro Municipal Juan Prado  
Sábado 13 de marzo - 18.00h

**LAS ROZAS DE MADRID** | Centro Cultural Pérez de la Riva (Sala Federico García Lorca)  
Viernes 19 de marzo - 18.00h

**SAN MARTÍN DE LA VEGA** | Auditorio Municipal  
Sábado 20 de marzo - 18.00h

**MÓSTOLES** | Teatro Villa de Móstoles  
Domingo 21 de marzo - 12.30h

**ALCALÁ DE HENARES** | Centro Sociocultural Gilitos  
Domingo 21 de marzo - 18.00h

**MADRID** | Centro Cultural Pilar Miró  
Sábado 27 de marzo - 12.30h

**VALDEMORILLO** | Casa de Cultura Giralt Laporta  
Sábado 27 de marzo - 19.00h

**MAJADAHONDA** | Casa de la Cultura Carmen Conde  
Domingo 28 de marzo - 12.00h

**SAN FERNANDO DE HENARES** | Teatro Federico García Lorca  
Domingo 28 de marzo - 18.00h