

Kalek

EL RETABLO

www.elretabloteatro.com

| ESTRENO EN LA COMUNIDAD DE MADRID |

PAÍS: España (Comunidad de Madrid)

IDIOMA: español

GÉNERO: teatro de títeres

EDAD RECOMENDADA: a partir de 3 años

DURACIÓN APROXIMADA: 45 minutos

Autoría y dirección: Pablo Vergne

Intérpretes: Daniela Saludes y Pablo Vergne

Diseño de elementos escenográficos: Ana Iturrate

Diseño y realización de marionetas: Ricardo Vergne

Creación musical: Constanza Lechner

Diseño de iluminación y sonido: Pablo Vergne

Dirección técnica: Pablo Vergne

Producción: El Retablo

El Retablo busca, desde su fundación en 1986, "la sencillez y claridad para acercarse a la psicología infantil, captando con humor y delicadeza la manera en que los niños ven y sienten el mundo que los rodea". Dirigida por Pablo Vergne, la compañía es un referente en las artes escénicas para niños y jóvenes. Con *Kalek*, su último espectáculo, nos invita a conocer la historia de un potrillo salvaje que crece y galopa junto a su madre. Un día es atrapado y domado por los hombres, sirviendo a distintos dueños hasta terminar en un circo haciendo cabriolas. Todas las noches, encerrado en su establo, Kalek sueña con volver a ser libre como el viento.

Poesía y comicidad se entrelazan en esta pieza de títeres y música. Con dramaturgia original de Pablo Vergne, *Kalek* es un canto a la libertad que recupera la esencia del teatro de

objetos, reutilizando e insuflando vida a elementos de uso cotidiano que se transforman en personajes inolvidables.

Las piezas de El Retablo se caracterizan por una artesanal puesta en escena y una cuidada dramaturgia, que apela a las emociones de grandes y pequeños, con un estilo singular que combina tradición e innovación, economía de medios y máxima expresividad, exploración de materiales y reciclaje de objetos. Su repertorio abarca tanto adaptaciones de cuentos infantiles y de clásicos de la literatura universal como obras y textos de creación propia, con las que Pablo Vergne ha girado por todo el mundo. La compañía también presenta en esta edición del festival la pieza *El Gato Manchado y la Golondrina Sinhá* (ver página 18).



Fotografía: Alba Vergne

PROGRAMACIÓN

VILLANUEVA DE LA CAÑADA | Centro Cívico El Castillo
Viernes 5 de marzo - 18.00h

ARGANDA DEL REY | Auditorio Montserrat Caballé
Sábado 6 de marzo - 18.00h

MÓSTOLES | Teatro Villa de Móstoles
Domingo 7 de marzo - 12.30h

ALCALÁ DE HENARES | Centro Sociocultural Gilitos
Domingo 14 de marzo - 12.30h

MADRID | La Casa Encendida
Sábado 20 de marzo - 12.00h
Domingo 21 de marzo - 12.00h

SAN SEBASTIÁN DE LOS REYES | Teatro Auditorio Municipal Adolfo Marsillach
Domingo 21 de marzo - 17.00h

LEGANÉS | Centro Cívico Julián Besteiro
Viernes 26 de marzo - 18.30h