

La serpillère de Monsieur Mutt (La fregona del señor Mutt)

MA COMPAGNIE / MARC LACOURT

marclacourt.com

| ESTRENO EN ESPAÑA |

PAÍS: Francia

IDIOMA: español

GÉNERO: danza contemporánea

EDAD RECOMENDADA: a partir de 4 años

DURACIÓN APROXIMADA: 35 minutos

Coreografía, interpretación, escenografía, vestuario e iluminación: Marc Lacourt

Diseño de sonido y técnica de sonido e iluminación: Pauline Valentin

Producción: Manu Ragot

Una coproducción de L'ÉCHANGEUR CDCN Hauts de France, La Manufacture CDCN Bordeaux Nouvelle Aquitaine, Très Tôt Théâtre, scène conventionnée d'intérêt national Art y Enfance, Jeunesse – Quimper.

Subvencionado por Ministère de la Culture et communication - DRAC Nouvelle Aquitaine.

Con la colaboración de Container, espace de création partagée; residencias: Théâtre et conservatoire de VANVES, L'échangeur CDCN Hauts de France, La Manufacture CDCN BORDEAUX Nouvelle Aquitaine, Théâtre Jean Gagnant - CCM LIMOGES, Très Tôt Théâtre QUIMPER, THV Saint Barthelemy d'Anjou.

Una fregona está hecha para limpiar, frotar, escurrir y para quedarse después esperando en un rincón, al lado del cubo y de la escoba. Pero esto no es así en casa del coreógrafo Marc Lacourt, donde, cuando él baila, los objetos cobran vida por sí solos como por arte de magia. Y así, haciendo danzar a los objetos, Lacourt invita a los más pequeños a seguir la huella de la historia del arte.

Con la delicadeza del gesto y la complicidad de los niños, la fregona se convierte en una sorprendente Gioconda, se eleva en el aire como el Gran Nijinski y de repente... el arte sale del armario. De una forma imaginativa y lúdica, los espectadores descubren el gesto que transforma el objeto en obra: una hoja de papel que vuela en equilibrio, una rueda de bicicleta sobre un taburete...

Inspirado por el urinario o el portabotellas de Marcel Duchamp, o por el piano disfrazado de Joseph Beuys, Marc Lacourt muestra que el arte está en todas partes, siempre que estemos dispuestos a verlo.

La serpillère de Monsieur Mutt (La fregona del señor Mutt) se estrenó en 2019 en el festival Kidanse de Amiens (Francia).

MA COMPAGNIE nace en 2018 en Burdeos con el fin de apoyar la creación de proyectos coreográficos, especialmente destinados a niños y familias, así como al desarrollo de la práctica de la danza. Su fundador, Marc Lacourt, se ha formado como bailarín junto a coreógrafos como Toméo Vergès, Pierre-Johan Suc y Magali Pobel.

A partir de 4 AÑOS



Fotografía: Stephane Bellocq

PROGRAMACIÓN

MADRID | Teatro Pradillo
Sábado 27 de marzo - 18.00h
Domingo 28 de marzo - 12.00h