

Conciertos para bebés: programa electrónica con Surma

MUSICALMENTE, CON PAULO LAMEIRO

concertosparabebes.com

| ESTRENO EN ESPAÑA |

PAÍS: Portugal

IDIOMA: sin texto

GÉNERO: música

EDAD RECOMENDADA: todos los públicos

DURACIÓN APROXIMADA: 45 minutos

Autoría: Paulo Lameiro y Surma

Dirección: Paulo Lameiro

Intérpretes: Alberto Roque, Pedro Santos, Paulo Bernardino, Cristiana Francisco, Inesa Markava, Paulo Lameiro y Surma (Débora Umbelino)

Diseño de vestuario: Sara Franqueira

Dirección musical: Alberto Roque

Diseño de iluminación: Paulo Lameiro

Producción: Carolina Gameiro (Musicalmente) / María Mariño (Kandengue Arts)

Con el patrocinio de Nestlé Baby & Me.

SOBRE EL ESPECTÁCULO

Paulo Lameiro, referente internacional de la música en vivo para la primera infancia, llega a Teatralia con *Conciertos para bebés: programa electrónica con Surma*. El espectáculo cuenta con la colaboración especial de la joven artista Débora Umbelino, conocida como Surma y estrella de la música independiente en Portugal.

En el escenario, un nido. Y sobre el nido, Surma. Los sonidos transportan a los bebés y a sus padres a un bosque de pinos, a un atardecer ártico. Inspirada en los paisajes islandeses, la pieza combina saxofones, teclados, acordeón y guitarra eléctrica en una verdadera experiencia para los sentidos. Como dice Paulo Lameiro: "Esto no es una iniciación a la música. Un bebé es una persona. En realidad, esto es un concierto".

...

Un proyecto que abre el corazón de los bebés a la música.

Bart Demuyt, director artístico de AMUZ

Espectáculo con programa de mano a adaptado para personas con discapacidad intelectual



SOBRE LA COMPAÑÍA

Paulo Lameiro es el artífice de *Conciertos para bebés*, proyecto con 20 años de trayectoria que es un referente internacional en la creación de jóvenes aficionados a la música. Con extensas giras en su Portugal natal y en distintos países del mundo, la compañía Musicalmente puede presumir de cifras: más de 1000 conciertos, 250.000 espectadores (de los cuales 64.000 son bebés) y presencia en 90 salas de 63 países.

Monteverdi, Bach y Mozart son solo algunos de los compositores habituales de sus espectáculos, que abarcan del clásico al jazz pasando por la electrónica y la improvisación.

Los *Conciertos para bebés* son una fuente de inspiración para multitud de proyectos dirigidos a la primera infancia en todo el mundo, tanto en el ámbito de la música y de las artes escénicas, como en el terreno de la educación, la salud y el bienestar.

Paulo Lameiro nació en 1965 en Pousos, Portugal. Es musicólogo y profesor. Ha sido vicepresidente de la Escuela Musical del Conservatorio Nacional de Lisboa y miembro del Consejo Científico del Instituto de Etnomusicología de la Universidad Nova de Lisboa. Además, es fundador de la Escuela de Artes SAMP.

PROGRAMACIÓN

MADRID

Teatros del Canal de la Comunidad de Madrid (Sala Verde)

Miércoles 24 de marzo - 18.00h

Jueves 25 de marzo - 18.00h

Viernes 26 de marzo - 18.00h

LA CABRERA

Centro Comarcal de Humanidades Cardenal Gonzaga Sierra Norte

Sábado 27 de marzo - 18.00h

Domingo 28 de marzo - 12.30h