

HUBO

EL PATIO TEATRO

elpatioteatro.blogspot.com

PAÍS: España (La Rioja)

IDIOMA: sin texto

GÉNERO: teatro de títeres y objetos

EDAD RECOMENDADA: a partir de 8 años

DURACIÓN APROXIMADA: 45 minutos

Dirección, interpretación, escenografía, iluminación, sonido y vestuario: Izaskun Fernández y Julián Sáenz-López
Creación y dirección musical: Elena Aranoa y Nacho Ugarte
Diseño gráfico: Diego Solloa
Dirección técnica: Julián Sáenz-López
Técnico de sonido e iluminación: Diego Solloa
Realización de escenografía: El Patio Teatro
Producción: El Patio Teatro

SOBRE EL ESPECTÁCULO

HUBO es una obra sin palabras sobre el amor, la soledad, la memoria y el arraigo. Con esta pieza, Premio FETEN al Mejor Espectáculo de Títeres 2019, la compañía El Patio Teatro rinde homenaje al mundo rural y a las personas que lo habitan.

HUBO cuenta, mediante títeres y objetos, la vida de una mujer y su resistencia a abandonar su mundo, reducido a una isla de piedra. Esta vivencia es la de muchas y muchos que tuvieron que decir adiós a lo que un día fue su hogar.

Desde el humor y el amor, El Patio Teatro se acerca a esas historias que dormitan, como las de tantos pueblos, bajo las aguas que un día fueron bosque, pasto, cultivo, escuela y verbena. Una recuperación de la memoria rural, borrada por el tiempo y obligada a descansar en el fondo de los pantanos.

Unas telas, una casa, las manos y los títeres de mesa protagonizan esta delicada pieza que destila amor por las cosas importantes, creando un puente de diálogo entre los abuelos y los nietos.

•••

Gracias a todos los protagonistas invisibles de esta historia, mujeres y hombres que, como Manuela, vieron sumergirse bajo las aguas parte de su memoria.

El Patio Teatro



Haz click para ver el vídeo

Fotografía: Clara Larrea

SOBRE LA COMPAÑÍA

El Patio Teatro nació en Logroño en 2010 de la mano de Izaskun Fernández y Julián Sáenz-López. En sus propias palabras, "la compañía acerca al público historias que surgen de la emoción ante lo cotidiano. Esta búsqueda nos ha llevado a refugiarnos en los objetos, en el pequeño formato, en el barro y en nuestras manos".

En 2012 crean su primera obra, *A mano*, distinguida con el Premio FETEN 2013 al Mejor Espectáculo de Pequeño Formato, el Premio Drac d'Or de las Autonomías de la Fira de Titelles de Lleida 2013 y el Premio al Mejor Espectáculo en el festival Kuss 2015 de Marburg, Alemania, entre otros galardones. En 2018 estrenan *HUBO* y en 2019 presentan *Conservando memoria*, su tercer trabajo, un homenaje a los abuelos que pone en valor lo extraordinario de las vidas de personas anónimas. El espectáculo ganó el Premio FETEN 2020 a la Mejor Autoría, el Drac D'Or de las Autonomías de la Fira de Titelles de Lleida 2019 y el Premio al Mejor Espectáculo del Festival Territorio Violeta 2019.

Desde 2013 la compañía ha actuado en los más relevantes festivales y teatros españoles y realizado giras internacionales en Europa, Asia, América, Australia y África.

PROGRAMACIÓN

MADRID | Sala Mirador

Sábado 6 de marzo - 17.00h

Domingo 7 de marzo - 12.00h

ALCALÁ DE HENARES | Corral de Comedias

Viernes 12 de marzo - 19.00h

Sábado 13 de marzo - 19.00h