

# Chinchulina y el ruiseñor de la China

La Canica teatro

www.lacanicateatro.com

**Género:** teatro de títeres

**Duración:** 45 minutos

**País:** España (Comunidad de Madrid)

ESTRENO EN LA COMUNIDAD DE MADRID

**Edad recomendada:** a partir de 4 años

**Idioma:** español

## FICHA ARTÍSTICA

**Ficha artística:** Autoría y dirección: Pablo Vergne

**Ayudante de dirección y diseño gráfico:** Eva Soriano

**Coreógrafa e intérprete:** Alba Vergne López

**Diseño de escenografía:** La Canica y Ana Iturrate

**Diseño de vestuario:** La Canica y Gádor Enríquez

**Diseño de muñecos y atrezzo:** Eva Soriano y Ricardo Vergne

**Diseño de iluminación:** Ricardo Vergne

**Diseño de sonido:** Sebastián Merlín

**Fotografías:** Giuseppe Marconi

**Producción:** La Canica Teatro

## Sobre el espectáculo

**Chinchulina y el ruiseñor de la China** es un cuento intemporal que sucede en este país asiático. Hay un emperador, que tiene una hija, y un ruiseñor. La hija es tímida, pero cuando escucha música se le olvida la introversión y se pone a bailar. Un día pierde la alegría y solo un ruiseñor podrá devolvérsela. El emperador, que nunca había salido del palacio, una construcción hecha enteramente en porcelana, rompe la tradición y emprende un viaje para dar con el ruiseñor. En el trayecto descubrirá cómo viven los habitantes del imperio, sus aspiraciones, sus sueños y sus afanes. Este cuento chino, que habla de la injusticia social, las desigualdades, la melancolía y la alegría de vivir, lo cuenta con títeres la actriz Alba Vergne de la compañía madrileña La Canica Teatro, que, como es habitual en sus espectáculos, construye sus personajes y sus decorados con materiales reciclados.

## PROGRAMACIÓN

### VILLANUEVA DE LA CAÑADA

Centro Cultural La Despernada

viernes 4 de marzo - 18.00h (público general)

### COLLADO VILLALBA

Teatro Casa de la Cultura

sábado 5 de marzo - 19.00h (público general)

### COSLADA

Teatro Municipal de Coslada

domingo 6 de marzo - 12.30h (público general)

### PARACUELLOS DE JARAMA

Teatro Centro Cultural

sábado 12 de marzo - 17.00h (público general)

### MÓSTOLES

Teatro Villa de Móstoles

domingo 13 de marzo - 12.30h (público general)

### MECO

Centro Cultural Antonio Llorente

jueves 17 de marzo - 10.00h y 12.00h (campana escolar)



## Sobre la compañía

Desde el estreno de *El elefantito* en 2006, primer espectáculo de **La Canica Teatro**, esta compañía de San Lorenzo de El Escorial ha presentado siete montajes que aglutinan a profesionales provenientes de distintas disciplinas artísticas (artes plásticas, teatro, danza, música...). La Canica Teatro ha desarrollado un lenguaje escénico propio a partir del encuentro entre los títeres y el teatro, entre el cuerpo y los objetos. Sus obras han sido reconocidas desde sus inicios, obteniendo premios en ferias y encuentros teatrales. *El elefantito* ganó el premio Feten de la Feria Europea de Artes Escénicas para Niños y Niñas de Gijón al mejor espectáculo de títeres, y *El gallo de las veletas*, el de mejor espectáculo en la misma feria en 2013. En el 2016 volvió a ganar este galardón, al mejor espectáculo de títeres, por *Sirenita*, y en 2020 el de mejor propuesta de un clásico por *Orfeo y Euridice*.

### LEGANÉS

Centro Cívico Julián Besteiro

viernes 18 de marzo - 18.30h (público general)

### BECERRIL DE LA SIERRA

Centro Cultural (Sala Real)

sábado 19 de marzo - 18.00h (público general)

### GETAFE

Teatro Auditorio Federico García Lorca

domingo 20 de marzo - 18.00h (público general)

### MADRID

Teatros del Canal de la Comunidad de Madrid (Sala Negra)

miércoles 23 de marzo - 10.30h (campana escolar)

jueves 24 de marzo - 10.30h (campana escolar)

La Casa Encendida

sábado 26 de marzo - 12.00h (público general)

domingo 27 de marzo - 12.00h (público general)

### MAJADAHONDA

Casa de la Cultura Carmen Conde

domingo 27 de marzo - 19.00h (público general)