

Depois do silêncio (Después del silencio)

Os Buriti

www.osburiti.com.br

Género: danza y teatro

Duración: 60 minutos

País: Brasil

ESTRENO EN ESPAÑA

Edad recomendada: a partir de 10 años

Idioma: español

FICHA ARTÍSTICA

Autoría, diseño de vestuario y atrezzo: Os Buriti

Dirección y coreografía: Eliana Carneiro

Intérpretes: Camila Guerra, Naira Carneiro, Renata Rezende

Diseño y realización de escenografía: Rodrigo Lélis

Creación, dirección musical y de sonido y técnico de sonido: Diogo Vanelli

Diseño de iluminación: Camilo Soudant

Técnico de iluminación: Lidianne Carvalho

Diseño gráfico: Gabriel Guirá

Fotos: Diego Bresani

Producción: Os Buriti Produções Artísticas y Guinada Produções Artísticas

.....

Sobre el espectáculo

Basada en una historia real, **Depois do silêncio** une danza, teatro y lenguaje de signos para narrar la experiencia de una joven ciega y sorda, a la que una profesora enseña el lenguaje de signos con el que comunicarse con el mundo exterior. La obra fue gestada por la compañía brasileña Os Buriti a partir de un montaje basado en el texto teatral *The miracle worker*, que reconstruía la relación que mantuvieron la niña Helen Keller, que vivió entre 1880 y 1960 y fue escritora y activista social, y su docente, Anne Sullivan, también ciega. El montaje incorpora a una actriz sorda, Renata Rezende, una decisión que defiende Eliana Carneiro, directora del espectáculo junto a Rogero Torquato. “Hay millones de personas con todo tipo de discapacidades en el mundo. ¿Y por qué nos mantenemos alejados de ellos o no vivimos con ellos? ¿Por qué no los vemos en las obras artísticas?”

PROGRAMACIÓN

MADRID

Centro de Cultura Contemporánea Condadoque

viernes 25 de marzo - 10.30h (campaña escolar)

sábado 26 de marzo - 18.00h (público general)

domingo 27 de marzo - 18.00h (público general)



Fotografía: Diego Bresani

Sobre la compañía

Eliana Carneiro, que procede de la danza y el teatro, fundó **Os Buriti** en 1995 con la intención de crear espectáculos para un público familiar fusionando teatro, danza y música. Junto a ella trabajan su hija Naira Carneiro y los músicos Daniel Pitanga, Jorge Brasil, André Togni, Carlos Frazão, Marília Carvalho y Diogo Vanelli. Con sede en Brasilia, el grupo ha actuado dentro y fuera de Brasil (Portugal, España, Alemania e India) participando en festivales y encuentros escénicos. Tras debutar con *Bamboo* en 1995, Os Buriti ha estrenado catorce espectáculos, el último de ellos este que presentará en Teatralia, que tuvo su *premiere* en septiembre de 2021 en la Muestra Internacional de Danza de Brasilia. Los montajes de Os Buriti parten de relatos de autor basados en la tradición popular de diferentes culturas y aportan sus propias bandas sonoras interpretadas en directo.