

Las pequeñas cosas

La Mecànica

es.lamecanica.org

Género: teatro físico, visual y de objetos

Duración: 60 minutos

País: España (Islas Baleares)

Edad recomendada: a partir de 5 años

Idioma: español

FICHA ARTÍSTICA

Autoría: Alejandro Navarro, Borja Tous, Carme Serna, Pau Bachero y Aina Zanoguera

Dirección: Pau Bachero

Intérpretes: Aina Zanoguera, Alejandro Navarro, Borja Tous y Carme Serna

Diseño de escenografía: Alfred Casas

Diseño de vestuario: Angie Vallori

Diseño de atrezzo: Andrea Custodio

Dirección y creación musical: Mon Joan Tiquat

Diseño de iluminación: Jenny Vila

Diseño gráfico: La Mecànica

Producción: Jenny Vila



ver vídeo

Sobre el espectáculo

Un bebé llora ante un padre asombrado. Crece ante la perplejidad de los adultos, que se conducen con torpeza, con desconcierto. Parece que no saben comportarse con sus hijos cuando estos aún son niños. A esos padres y a esos niños va dirigido **Las pequeñas cosas**, un espectáculo que alienta a los progenitores a comportarse como niños y a abandonar la idea de erigirse como modelos de los hijos. Esta obra de la compañía mallorquina La Mecànica emplea actores, títeres (para representar a bebés y niños), el teatro físico y la danza, con los que construye un alegato sobre la infancia. “Los niños y niñas deben de tener claro que sus ideas, sus pensamientos y sus emociones importan”, explica Pau Bachero, director y autor de la dramaturgia de *Las pequeñas cosas*. En el espectáculo también participan menores escogidos de un taller que la compañía realiza previamente a la representación.

Reseña de prensa

“... La obra puso un punto y aparte redondo y exultante al Festival, con un trabajo que plantea la relación entre padres e hijos desde una perspectiva tan actual, verídica y lúdica, que todos los espectadores, familias con niños pequeños en general, se vieron reflejados y atrapados por las mismas emociones que transmitían los actores”. (Putxinelli.cat)

PROGRAMACIÓN

MADRID

Teatro de La Abadía (Sala José Luis Alonso)

sábado 26 de marzo - 19.00h (público general)

domingo 27 de marzo - 19.00h (público general)

Sobre la compañía

Pau Bachero (director y actor) y Jenny Vila (productora creativa e iluminadora), de larga experiencia con producciones nacionales e internacionales, alumbraron el primer espectáculo de **La Mecànica** en 2015, *De nuevo un instante tan breve*, en coproducción con la compañía francesa Théâtre du Mouvement, y que recibió en 2016 el premio al mejor espectáculo Noches Feten en Gijón. Desde entonces ha producido y estrenado *Water Falls*, un montaje de calle, de nuevo en coproducción, esta vez con Mime Prague, de Chequia, y *Las pequeñas cosas*. Su teatro se destaca del “teatro infantil con moraleja”, según afirma Bachero. Establecida en Mallorca, trabaja y colabora transversalmente con artistas y compañías nacionales e internacionales, en torno al teatro corporal y visual en todas sus formas. Paralelamente La Mecànica trabaja en la dirección artística de la Asociación Sonrisa Médica y prepara el MIA Festival, nuevo festival internacional de artes escénicas en Mallorca.