

XXVI FESTIVAL INTERNACIONAL DE ARTES ESCÉNICAS PARA TODOS LOS PÚBLICOS

# TEATRALIA

Del 4 al 27 de marzo de 2022



Ilustración: Malota 2022

GLOB



@culturacmadrid

#Teatralia2022



[madrid.org/teatralia/2022](http://madrid.org/teatralia/2022)



Comunidad  
de Madrid

# GLOB



**PAÍS:** Canadá. Es un país de América.

**TIPO DE OBRA TEATRAL:** teatro de payasos y circo.

**EDAD RECOMENDADA:** para niños y niñas mayores de 5 años.

**DURACIÓN:** 1 hora.

**COMPAÑÍA:** la compañía de teatro se llama Les Foutoukours.

Con la colaboración de la Embajada de Canadá en España

## ■ ¿QUÉ VAMOS A VER?

En el escenario hay 2 personajes.

Tienen cara de payaso, son gordos y peludos.

Están vestidos con un traje blanco como si fuera invierno.

Alrededor hay varios objetos, como globos de luces,

una escalera metálica y otra de madera,

árboles sin hojas y un piano.

Los 2 payasos empiezan a jugar sin hablarse.

Hacen equilibrios, juegos acrobáticos, tocan música y bailan.

Así se hacen amigos.

## ■ ¿QUIÉNES ACTÚAN?

Los actores de esta obra son Rémi Jacques y Jean-Félix Bélanger.

Las obras de teatro de Les Foutoukours mezclan

el circo de payasos, las acrobacias, el teatro y la danza.

Además de obras de teatro, Les Foutoukours hacen actividades y talleres en colegios y con familias.

Quieren explicar cómo inventan sus obras de circo

y la importancia de los payasos en sus representaciones de teatro.

## RECOMENDACIONES



En el teatro puedes encontrar luces y sonidos sorprendentes.



Aparecen dos payasos que hacen malabares, acrobacias y tocan el piano.



Los payasos usan una escalera, pelotas, zapatos y un yoyó.

## NORMAS



TENGO QUE



ESTAR EN SILENCIO



ESTAR SENTADO



LLEVAR MASCARILLA



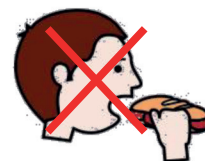
NO PUEDO



USAR EL  
TELÉFONO MÓVIL



GRITAR



COMER

# LA OBRA



Aparece un payaso que explora todo el escenario



Tocan el piano y hacen acrobacias



Las luces cambian de color y tocándolas se arreglan



Se apaga la luz y empiezan a sonar diferentes ruidos



Hacen malabares con pelotas



Hace acrobacias en la escalera



Se ponen zapatos y bailan claqué



Hace diferentes trucos Con un yoyó



Empieza a nevar y hacen acrobacias



Se abre una compuerta y se despiden



SE ACABÓ

# FICHA ARTÍSTICA

**DIRECCIÓN Y DISEÑO DE ESCENOGRAFÍA:** Rémi Jacques

**INTÉRPRETES:** Rémi Jacques y Jean-Félix Bélanger

**DISEÑO DE VESTUARIO:** Philippe Massé

**MÚSICA:** Martin Lizotte

**ILUMINACIÓN:** Rémi Jacques, Jacinthe Racine y Étienne Fournier

**PRODUCCIÓN:** Les Foutoukours

**DIRECCIÓN TÉCNICA:** Mackenzie Poole

**TÉCNICO DE LUCES:** Jacinthe Racine

**PRODUCCIÓN DE ESCENOGRAFÍA:** Damien Boudreau, Frédéric Vincent y Rodolphe St-Arnaud

**REALIZACIÓN DE VESTUARIO:** Chantal Mailly



Fotografía: Andre Chevrier

XXVI FESTIVAL INTERNACIONAL DE ARTES ESCÉNICAS PARA TODOS LOS PÚBLICOS

# TEATRALIA



**Comunidad  
de Madrid**

[www.madrid.org/teatralia/2022](http://www.madrid.org/teatralia/2022)

---

**MADRID** - Teatros del Canal de la Comunidad de Madrid (Sala Verde)  
sábado 19 de marzo | 19.00h (público general)  
domingo 20 de marzo | 18.00h (público general)

adapta 



 **Plena  
inclusión**  
Madrid