



Aux Étoiles! – ¡A las estrellas!

XXVIII FESTIVAL INTERNACIONAL DE ARTES ESCÉNICAS PARA TODOS LOS PÚBLICOS

TEATRALIA

Del 1 al 24 de marzo de 2024



Escanea y consulta las actividades
que tendrán lugar en varios espacios de la región
www.madrid.org/teatralia
Cultura Comunidad de Madrid #Teatralia2024



Comunidad
de Madrid



Aux Étoiles! – ¡A las estrellas!

PAÍS: Francia

TIPO DE OBRA TEATRAL: circo

EDAD RECOMENDADA: para niños y niñas a partir de 5 años.

DURACIÓN: 50 minutos, es decir, un poco menos de 1 hora.

COMPAÑÍA: la compañía de teatro se llama Cirque Hirsute.

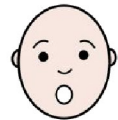
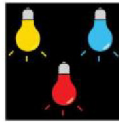
¿QUÉ VAMOS A VER?

Esta obra cuenta la historia de 2 acróbatas que vuelan por el espacio entre las estrellas y los planetas. Sujetan los planetas con sus manos, juegan con ellos y los cambian de lugar para organizar el universo. Nos vamos a reír y a sorprender y vamos a soñar con ser astronautas. La aventura es emocionante y los acróbatas parecen chiflados.

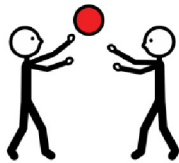
¿QUIÉNES ACTÚAN?

Mathilde Sebald y Damien Gaumet fundaron la compañía Cirque Hirsute en el año 2006. Practican varias técnicas de circo e inventan sus propias historias y crean sus acrobacias. La compañía ha viajado por gran parte de Europa y Brasil y hacen espectáculos en la calle y en teatros.

RECOMENDACIONES



En esta obra de teatro vas a encontrar luces, sonidos y música sorprendente.



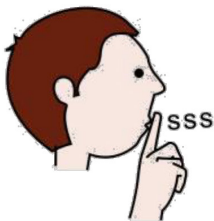
Aparecen dos actores que juegan con pelotas, hacen equilibrios y conducen una nave.



Hay luces parpadeantes y sonidos fuertes.

NORMAS

TENGO QUE



ESTAR EN SILENCIO



ESTAR SENTADO



APLAUDIR

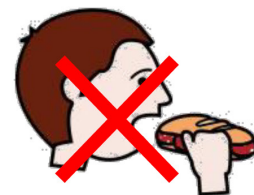
NO PUEDO



USAR EL TELÉFONO MÓVIL

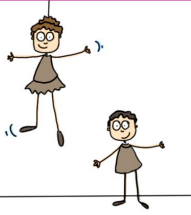


GRITAR

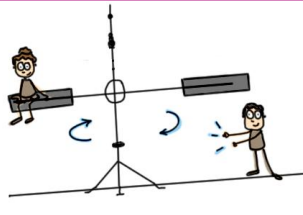


COMER

LA OBRA



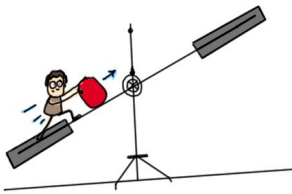
Aparecen los protagonistas.
Ella salta en el aire



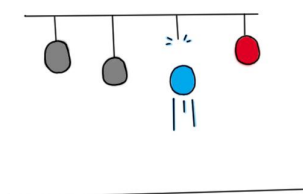
Se suben y giran muy rápido



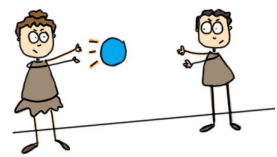
Quitán los pesos



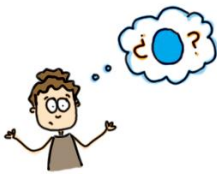
Sube con mucho esfuerzo la pelota roja



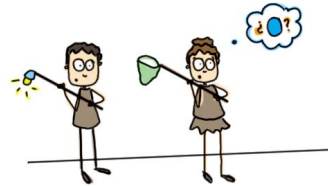
Se cae la pelota azul



Se enfadan y se lanzan fuerte la pelota



Ella le pregunta dónde está la pelota azul



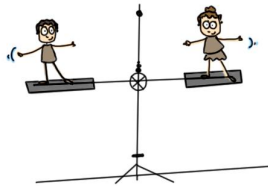
Los dos van a buscar la pelota azul



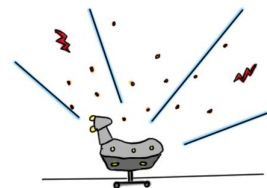
Encuentra un robot que se mueve
y le lleva de un lado a otro



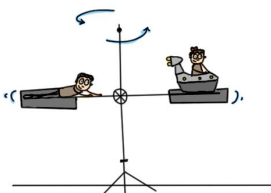
Hacen juntos acrobacias en el robot



Se suben en el balancín y hacen equilibrios



Encuentra una nave espacial
con luces y sonidos fuertes



Se suben a la nave y giran
haciendo equilibrios



SE ACABÓ

MADRID

Centro de Cultura Contemporánea Condado

viernes 8 de marzo - 11.00 h (campaña escolar)

sábado 9 de marzo - 18.00 h (público general)

FICHA ARTÍSTICA

Autoría y dirección: Mathilde Sebald y Damien Gaumet

Intérpretes: Mathilde Sebald y Damien Gaumet

Diseño de vestuario: Clémentine Chevalier y Luca Paddeu

Diseño de iluminación: David Debrinay

Producción: Cécile Bellan / Acolytes

Una producción de Cirque Hirsute, Association du Boulon Manquant

Con el apoyo del Conseil Départemental de la Drôme, Conseil Régional Auvergne/Rhône-Alpes y DRAC Auvergne/Rhône-Alpes

Coproducción: la Maison des Arts de Créteil et du Val de Marne (MAC); la Scène Nationale d'Albi (SNA); Le Festival Les Élancées - Scènes et Cinès, scène conventionnée Art en territoire; L'Esplanade du lac/Divonnes les Bains; la Cascade/Pôle National des Arts du Cirque

Acogidas en residencias: Les Aires – Théâtre de Die et du Diois/Die; la Gare à Coulisses/Eurre; la Maison de la Musique de Cap découverte/Carmaux; l'Espace Culturel de Saulce; la Griotte; Quai des Arts/Rumilly, la Cascade/Pôle national des Arts du Cirque





**Comunidad
de Madrid**

CENTRO DE CULTURA CONTEMPORÁNEA

CONDEDUQUE

adapta  |  **Plena
inclusión**
Madrid