

Festival Internacional de Verano de El Escorial

Del 4 al 26 de agosto de 2023

The Gift Coral

Teatro Auditorio - Sala A
San Lorenzo de El Escorial
5 de agosto – 20:30 h

Música coral / pop / clásica

Estreno en España

País: Portugal

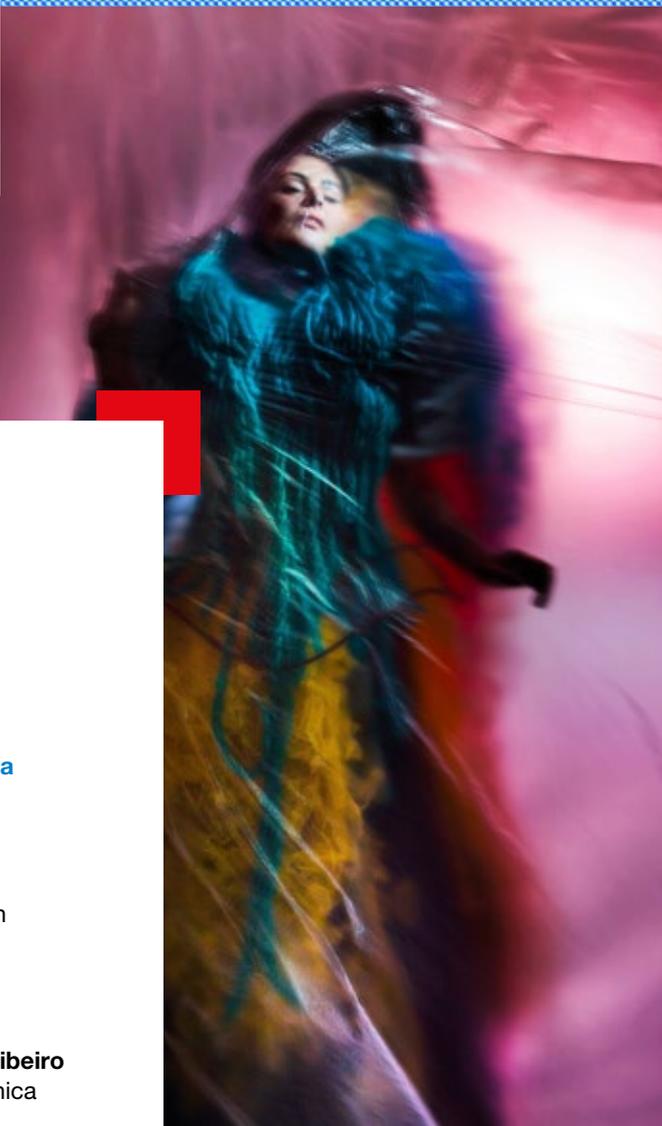
Duración aprox.: 1 h 15 min

Idioma: portugués e inglés

Intérpretes

Sónia Tavares | voz

Nuno Gonçalves, Miguel Ribeiro
y John Gonçalves | electrónica



www.madrid.org/veranoescorial

Teatro Auditorio
Real Coliseo Carlos III
San Lorenzo de El Escorial

Espacios abiertos
El Escorial



Comunidad
de Madrid

Un coro clásico de 48 voces modifica el universo estético de la banda portuguesa The Gift en *Coral*, espectáculo que reproduce el disco del mismo título en un giro sorprendente del grupo de rock alternativo fundado en 1992 por Sónia Tavares y Nuno Gonçalves. La pandemia y la guerra de Ucrania condicionaron (con retrasos, reconsideraciones) la concepción de los doce temas que componen esta obra de los ganadores del premio MTV Europa en 2005. Como confiesan sus componentes, la transformación del grupo vino de la convicción de que buscar sonidos para hacer discos empezaba a ser improductivo. Una de las respuestas la encontraron en la película *La gran belleza* de Paolo Sorrentino, que arranca con un coro de nueve voces que, según expresa The Gift, “alimentan el día a día de tantas vidas. Como si las voces condujeran la banda sonora de lo que hacemos, de lo que somos”. De ese hilo fueron tirando: la existencia de un coro, la voz de Sonia, las letras en portugués, la electrónica... Y de ahí fue surgiendo *Coral*, cuyo directo, como el que ofrece en el FIVE, el grupo entiende como una celebración “de la vida, del impulso, del instinto”.

PROGRAMA

Noir

Adagio Doloroso

Noir

Andante Cantabile

Dissonante

Grave

Andante Maestoso

Rubato

7 Vezes

Andante con moto

O Regresso

Andante com amore

Adagio

Adagio Espresso

Um Lamento

Dolce

Única

Dolce

Allegro con Brio

The Girl Next Door

Grazioso

Scherzando

Passa-se o Tempo

Lento

Adagietto

Andante Maestoso

Infinita

Andantino com moto

Affetuoso

Cancun

Allegro con fuoco

Coral se grabó en los estudios Casa Azul y The Gift de Alcobaça, en los estudios Tunzauber-Das Muth Concert Hall de Viena, en los estudios Valentim de Carvalho de Paço de Arcos, en los estudios Arda Recorders y en los estudios Eléctrico de Oporto.

Producción de Nuno Gonçalves y Sónia Tavares. Todos los instrumentos grabados por The Gift. Cantado por Sónia Tavares excepto *Única* de Nuno Gonçalves y Sónia Tavares. Composiciones de Nuno Gonçalves excepto *Cancún* de Sónia Tavares y *Adagio*, conocido como *Adagio en Sol Menor*, de Tomasso Albioni, arreglado por Remo Giazzotto.