



23
08

Luisa Fernanda, ya tengo Instagram...

ENRIQUE VIANA

Teatro musical

San Lorenzo de El Escorial
Teatro Auditorio (Sala de Cámara)
23 de agosto / 20:30 h

Duración: 1 h 20 min aprox.

www.enriqueviana.com

Ficha artística

Tenor: Enrique Viana

Pianista: Ramón Grau

Escrito y dirigido por: Enrique Viana

No hay secretos de la zarzuela que no conozca el actor, tenor, director de escena y guionista madrileño Enrique Viana. Y de ese conocimiento parte esta aproximación satírica, libérrima al género chico, que ha escrito e interpreta en *Luisa Fernanda, ya tengo Instagram...*, con la complicidad musical y actoral del pianista Ramón Grau. Viana se desdobra en dos personajes, un nieto y su abuela. A través de la charla que mantienen ambos, va repasando los estrenos de una imaginaria temporada musical, intercalando la conversación de nieto y abuela con la interpretación de piezas líricas de zarzuela de una manera desopilante: convierte *Luisa Fernanda* de Moreno Torroba en dos personajes, Luisa y Fernanda, rebautiza *La violación de Lucrecia* de Nebra en *La violación de Lucrecia*, juega a la confusión entre *Tabaré*, de Tomás Bretón, y *Cabaret* la película musical de Bob Fosse... También se adentra en otros terrenos musicales, como una divertida versión de *In fernem land* de la ópera *Lohengrin* de Richard Wagner. Y Ramón Grau le da, en determinados momentos de la función, simpáticas réplicas e interpreta en el intermedio el bolero *Recuerdos de Andalucía* de Eduardo Ocón.

